ایران ورزشی

روزنامه ورزشی صبح ایران ▪ صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی ▪ مدیرمسئول: علی عالی ▪ تلفن: ۱۴-۸۸۵۰۴۱۱۳ ▪ نمابر: ۸۴۷۱۱۱۷۳ ▪ سازمان آگهی ها: ۱۸۷۷-۸۸۵۰۱۳۰۰-۸۸۷۴۶۵۸۳ ▪ انتشارات: ۵و۸۸۵۴۸۸۹۲ ▪ امورمشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰-۸۸۵۲۱۹۵۴ ▪ نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸/ صندوق پستی ۵۳۸۸-۱۵۸۷۵ ▪ چاپ: ایرانیان

@iranvarzeshii

سه شنبه ۳۱ فروردین ۱۴۰۰- شماره ۶۷۴۰

نظر خود را به این شماره پیامک کنید 3000 45 12 13

WWW.INN.IR

info@inn.ir

یادداشت

علی بابازاده

ابهام در آینده یوونتوس و پیرلو

بیانکونری و تلخی دوران گذار!

احیای مجدد یوونتوس آندره پیرلو به مراتب سخت‌تر از تکرار قهرمانی های سالیان اخیر خواهد بود؛ دوران گذار و پوست‌اندازی بانوی پیر ایتالیا، گره های سفت و سختی مقابل خود می بیند و نتایج هفته های گذشته یوونتوس خبر از آن می دهد که معجون شفابخشی در دستان آندره پیرلو وجود ندارد. هافبک سابق باشگاه آث میلان و بیانکونری بدون داشتن پیشینه‌ای جذاب و قابل اعتماد در دنیای مربیگری، پادر آلیانز استادیوم گذاشت و سفید و سیاه های تورین را به آینده‌ای درخشان امیدوار کرد. آندره آنیلی طی سالیان اخیر به روش های مختلفی ثابت کرده که می خواهد در تمام زمینه های ورزشی، تجاری و اقتصادی با باشگاه های بزرگ اروپایی به رقابت بپردازد و رقیبان قدرتمندی چون رئال مادرید، منچسترسیتی و بارسلونا را کنار بزند. پایه های مختلف ورزشی و اقتصادی آنیلی اما یکی پس از دیگری در حال سقوط هستند؛ پیشینه پرافتخار ماسیمیلیانو آلگری و مائوریتزیو ساری در شهر تورین، قابل مقایسه با دستاورد آندره پیرلو نبوده و یوونتوس از ۹ سال قهرمانی پیاپی در سری آ ایتالیا، به تغییر مداوم جایگاهش در رتبه چهارم و پنجم جدول رسیده؛ زمان زیادی از روزهای پرافتخار بیانکونری در لیگ ایتالیا سپری نشده و هنوز هم می توان به اوجگیری مجدد بانوی پیر امیدوار بود اما، آیا فرمان بازگشت به مسیر پیروزی، افتخار و کسب جام را می توان به پیرلو سپرد؟ هافبک سابق آتزوری در فصل جاری سری آ نتایج قابل توجهی کسب نکرده و هرچه کوشیده تا بتواند دقت، هنر و ظرافت دوران بازیگری اش را به تیم تحت هدایتش منتقل کند، به در بسته خورده! آخرین شاهکار یوونتوس با سرمربی جوان خود شکست در برابر آتالانتا بود؛ یووه در مقابل پسران گاسپرینی با تک گل دقیقه ۸۸ روسلان مالینوفسکی شکست خورد و بحرانی تازه در آلیانز استادیوم شکل گرفت. علیرغم شکست برابر المه های برگامو شانس حضور در لیگ قهرمانان فصل آینده کماکان وجود دارد و سؤال اساسی اینجاست که آندره آنیلی حاضر است یووه را برای سال آینده نیز به دست پیرلو بسپارد؟ آیا شکست در برابر پورتو پرتغال و حذف در مرحله یک هشتم نتیجه‌ای قابل قبول برای مدیران بالارده باشگاه به حساب می آید؟

طی هفته های گذشته فشار هواداران، رسانه ها و پیشکسوتان فوتبال ایتالیا بر روی کریستیانو رونالدو افزایش پیدا کرده و نفراتی چون فابیو کاپلو و آنتونیو کاسانو طعنه های مختلفی به CR7 زده اند؛ کاسانو روش دلخواه آندره پیرلو را مناسب رونالدو نمی داند و معتقد است تیمی که از خط دفاع به دنبال بازیسازی و ارسال پاس های کوتاه و بلند است، با استفاده از این مهاجم پرتغالی عملاً به عنوان تیمی ۱۰ نفره وارد زمین مسابقه می شود! شریک نبودن کریستیانو در کارهای تیمی دلیل انتقادهای فابیو کاپلو نیز بوده ولی، یادمان نرود امسال یووه ۴ مسابقه را بدون CR7 پشت سر گذاشته و چیزی جز ۳ تساوی و یک شکست به دست نیاورده است. یکشنبه شب و در غیاب رونالدو، آتالانتا توانست در شهر برگامو و پس از گذشت بیست سال، بیانکونری را شکست دهد و خاطره آخرین پیروزی در فوریه ۲۰۰۱ را زنده کند. آنیلی با استخدام بازیکن سابق یووه به عنوان سرمربی تیمش به دنبال حضور در مسیر رئال و بارسا بود؛ پپ گواردیولا و زین‌الدین زیدان هر دو از دل باشگاه های محبوب شان بیرون آمدند و افتخارات بزرگی را کسب کردند. آنیلی با این انتخاب سبک بازی بانوی پیر را نشانه گرفته و بر این باور بود که مربیانی چون آلگری، کونته و ساری ضامن موفقیت آینده یووه نخواهند بود و این نکته ایست که در روز استخدام پیرلو نیز بر زبان آورد: «ما در ابتدای مسیری هستیم که پیشتر سایر تیم ها با موفقیت پشت سر گذاشته اند؛ مسیری که فاکتور اصلی موفقیت در آن، انتخاب یک مربی جدید از دل باشگاه و یا تیم های پایه است.»

آنیلی با تصمیمات عجیب خود یوونتوس را دچار سردرگمی های فراوانی کرده؛ در عرصه نقل و انتقالات طی فصول گذشته راه راه‌پوشان برگ برنده‌ای جز کریستیانو رونالدو در دست نداشته اند و در روزهایی که تیمی مانند رئال مادرید هنوز هم از خرید سالیان اخیر خود یعنی لوکا مودریچ و تونی کروس بهره می برد، مربیان و مدیران بانوی پیر به دنبال سود حداکثری و جذب بازیکن آزاد هستند! اگر قرارداد وستون مک کنی، فدریکو کیه‌زا و معاوضه آرتور ملو و میرالیم پیانیچ را نادیده بگیریم، آرون رمزی و آدرین رابیو ۲ تن از نفراتی هستند که به صورت یار آزاد راهی تورین شده اند و طی سالیان اخیر هیچ‌گاه نتوانسته اند جایگاه ثابت و تأثیرگذاری در ترکیب تیم برای خود پیدا کنند. پیرلو باخت برابر آتالانتا را با کلیدواژه «نمایش خوبی به اجرا گذاشتیم» سپری کرد اما به خوبی می داند جایگاهش در تیم شدیداً تحت تأثیر نتایج ضعیفش قرار گرفته و شنیده ها حاکی از آنست که آنیلی پس از رونالدو، به دنبال استخدام زیدان و یا بازگشت ماسیمیلیانو آلگری افتاده؛ «مقابل یک تیم قدرتمند توانستیم نمایشی خوب به اجرا بگذاریم؛ ما کار خود را در این مسابقه انجام دادیم و این تیم حریف بود که با خوش شانسی خود در دقایق پایانی گل برتری را به ثمر رساند. از همین حالا باید به فکر هفت بازی باقیمانده خود باشیم و من مطمئنم که اگر همین روند مثبت را ادامه دهیم، مشکلی برای سهمیه لیگ قهرمانان نخواهیم داشت.»

دوران عبور از شرایط سخت برای تمامی باشگاه های بزرگ اروپایی وجود دارد و افت فنی و فیزیکی بازیکنان چیزی نیست که بتوان جلوی آن را گرفت؛ قطعاً یووه نیز مجدداً بازیابی مناسب را انجام داده و باز هم برای قهرمانی در سری آ خواهد جنگید ولی، آیا مسیری که با آنتونیو کونته آغاز شد، با آندره پیرلو ادامه پیدا خواهد کرد؟!

عکس روز

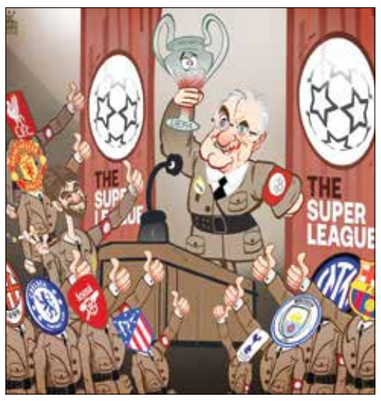
فینال چوگان

عکس از نعیم احمدی/ ایران ورزشی

این بازی بین دو تیم نیروی زمینی محوری و شهید صیاد شیرازی برگزار شد که در خاتمه با نتیجه ۲ بر ۲ به پایان رسید اما در نهایت نیروی زمینی محوری به دلیل کسب امتیاز بیشتر به عنوان برنده اعلام شد.

کاریکاتور

حمید سحری



۱۲ باشگاه اروپایی به رهبری فلورنتینو پرز تصمیم خود را برای برگزاری سوپرلیگ اجرایی کردند. آنها علیه یوفا کودتا کرده اند و می خواهند مسابقاتی را برگزار کنند که تمام سودش به خودشان خواهد رسید نه تیم های دیگر و یا نهادی مثل یوفا.

در چنین روزی — ۳۱ فروردین ۱۳۸۰

«تدی شرینگهام» مرد سال فوتبال انگلیس شد

«تدی شرینگهام» مهاجم ملی پوش تیم فوتبال باشگاه منچستریونایتد انگلیس روز جمعه از سوی اتحادیه نویسندگان فوتبال به عنوان مرد سال فوتبال این کشور در سال ۲۰۰۱ برگزیده شد.

به گزارش خبرگزاری رویتر از لندن، شرینگهام در یک نظرسنجی که از نویسندگان فوتبال انگلیس صورت گرفت، با اختلاف پنج رأی نسبت به دیوید بکهام بازیکن میانی تیم منچستریونایتد و کاپیتان تیم ملی فوتبال انگلیس جایزه عنوان مرد سال فوتبال انگلیس در سال ۲۰۰۱ را به خود اختصاص داد.

«پاتریک ویه را» بازیکن میانی تیم ملی فوتبال فرانسه و تیم آرسنال انگلیس در مکان سوم جدول بهترین بازیکنان انگلیس قرار گرفت.

شرینگهام نخستین بازیکن انگلیسی است که از سال ۱۹۹۵ به بعد جایزه مرد سال فوتبال انگلیس را به دست آورده است.

از سال ۱۹۹۵ که الن شیرر کاپیتان سابق تیم ملی فوتبال انگلیس به این عنوان دست یافته بود، در بقیه سالها بازیکنان غیر انگلیسی به این مهم دست نیافته بودند.

«روی کین» کاپیتان ایرلندی تیم فوتبال باشگاه منچستریونایتد در سال ۲۰۰۰ جایزه معتبر مرد سال فوتبال انگلیس را به خود اختصاص داده بود.

تک به تک

میعاد تیک

بازیابی روحیه در بهترین موقع

جواهری در لعل

پرسپولیس طی سال‌های اخیر حضورش در لیگ قهرمانان آسیا نشان داده که به مرور از شمایل واقعی خودش رونمایی می‌کند. دیدار سرخ‌ها با تیم الریان قطر در هندوستان شاید مهم‌ترین و سخت‌ترین مسابقه دور گروهی‌شان بود اما نتیجه‌ای که در پایان بازی روی اسکوربورد ورزشگاه جواهر لعل نهرو نقش بست، شباهتی به یک دیدار دشوار نداشت. پرسپولیسی‌ها در دیدار نخست خود مقابل تیم الوحده امارات در حد و اندازه‌های یک تیم مدعی قهرمانی و مدافع عنوان نایب قهرمانی نشان ندادند اما تمام احتمالات در دیدار دوم برهم ریخت تا باز هم این پرسپولیس باشد که برای رقبای خود خط و نشان می کشد.

علی‌رغم شرایط دفاعی نامناسب تیم الریان قطر مقابل تیم پرسپولیس نباید تلاش بی‌امان سرخ‌ها را نادیده گرفت. پرسپولیسی‌ها در شرایطی تنها طی ۱۰ دقیقه توانستند ورق را برگردانند که شاید هر تیم دیگری مقابل الریان دروازه‌اش را باز شده می‌دید، هرگز نمی‌توانست چنین کودتایی را تدارک ببیند. دروازه قطری‌ها طی ۱۰ دقیقه ۳ بار توسط کمال‌الدین کامیابی‌نیا و شهریار مغانلو باز شد تا هم هافبک دفاعی جنگنده قرمزها برای هم‌تیمی سابق خودش کری بخواند و هم پای مهاجم بلندقامت و تازه‌وارد ارتش سرخ برای نخستین بار در رقابت‌های ACL۲۰۲۱ به گل‌زنی باز شود. شهریار مغانلو پس از طی نیم‌فصلی ناموفق در تیم سانتاکلارای پرتغال به زمان زیادی نیاز داشت که خودش را در قامت سنترفوروارد تیم پرسپولیس پیدا کند اما این مهم نهایتاً محقق شد تا کمی از نگرانی‌های یحیی گل‌محمدی در روزهای سخت آتی کاسته شود.

پرسپولیس در گروهی قرار گرفته که صعود نکردن از آن کاری به‌مراتب سخت‌تر از صعود کردن باشد. سرخ‌ها با تدابیر کادرفنی خود در رقابت‌های گروه E لیگ قهرمانان آسیا می‌بایست ضمن حفظ برتری به آزمون و خطا برای تثبیت یک تاکتیک و سیستم واحد در دور حذفی بپردازند تا موفقیت‌های گذشته تکرار شود. حال خط حمله پرسپولیس هم خوب است و این اصلاً خبر خوشی برای رقبا نیست؛ شهریار مغانلو، عیسی آل‌کثیر و مهدی ترابی برای صعود آماده می‌شوند و ماجرا تازه از آنجا شروع خواهد شد.

پرونده

گزارش یک

سام ستارزاده

پرسپولیس علیه رکوردهای منفی خودش

برای جام خط و نشان بکش

روزی که شاگردان گل‌محمدی در سیرجان پنج بار توپ را به قفس توری علیرضا حقیقی و خط دفاع آماده گل‌گهر رساندند، کابوس گل‌نزنی‌های پرسپولیس در ظاهر در انتهای خود قرار داشت. مدافعین و هافبک‌های سرخ‌پوش نظیر سیامک نعمتی و احمد نوراللهی نشان داده بودند که جور مهاجمانشان را می‌توانند بکشند اما در آسیا ارتش سرخ به یک مهره ویرانگر در خط آتش نیاز داشت که از موقعیت‌های معمولی گلزنی نهایت استفاده را ببرد.

تا پیش از رویارویی با الریان، تنها دبل فصل پرسپولیس را امید عالیشاه مقابل تیم دسته دومی مس نوین کرمان و در جام حذفی ثبت کرده بود. همان دبل، دید یحیی به امید عالیشان را در قامت امید گلزنی افزایش داد تا او را زوج شهریار مغانلو در خط حمله قرار دهد اما این مرتبه، نوبت شهریار بود تا تجربه چند ماهه حضورش در لیگ انوس را در هندوستان در اختیار تیم جدیدش قرار دهد.

مغانلو در همان نیمه اول یک آزار جدی برای شجاع خلیل‌زاده، دامه ترائوره و فرانک کوم (ملی‌پوش کامرونی) بود. وی، یک مرتبه و هرچند در موقعیت آفساید، تیرک دروازه طرف قطری را به لرزه درآورد و چند مرتبه نیز فهد یونس را به انجام بهترین واکنش‌هایی که در توان داشت واداشت. او چه روی زمین و چه روی هوا، سبک و کلاس بازی مشابه عیسی آل‌کثیر در تابستان گذشته را به نمایش می‌گذارد؛ مهارناپذیر روی ارسال‌های عرضی و باهوش و کم‌نقص در جایگیری در فضاهای خالی میان مدافعین رقیب.

خلاقیت امید عالیشاه، مهدی ترابی و سیامک نعمتی، منجر به خلق موقعیت‌های متنوع گلزنی از کناره‌های زمین برای نماینده قرمزپوش پایتخت کشورمان می‌شود. آمار ۲۳ شوت در برابر شاگردان لورن بلان، یک نمونه از حاصل کار این سه بازیکن است که یک شهریار مغانلوی آماده قد آن را دانست و یک عیسی آل‌کثیر به اوج بازگشته نیز به خوبی راه گل ساختن از این فرصت‌ها را بلد است.

چنین خط حمله‌ای، فرصت خط و نشان کشیدن برای رقبای سرسخت خود در لیگ قهرمانان را برابر گوای هند دارد؛ تیمی که در خاک خود برای مساوی و کلین شیت گرفتن مقابل الوحده امارات و الریان قطر جنگید و به هدف خود هم رسید؛ ولی بی‌شک با توجه به فشردگی بازی‌ها، قوای بدنی آنان مقابل پرسپولیس به شدت تحلیل خواهد رفت؛ به‌ویژه با توجه به فیزیک بدنی نسبتاً ضعیف هندی‌ها و عدم تجربه حضور آنان در تورنمنت‌های حرفه‌ای و فشرده.

مغانلو در همان نیمه اول یک آزار جدی برای شجاع خلیل‌زاده، دامه ترائوره و فرانک کوم (ملی‌پوش کامرونی) بود. وی، یک مرتبه و هرچند در موقعیت آفساید، تیرک دروازه طرف قطری را به لرزه درآورد و چند مرتبه نیز فهد یونس را به انجام بهترین واکنش‌هایی که در توان داشت واداشت

پنالتی

سامان موحدی راد

یک نمایش دراماتیک

طلسم را بشکن

وضعیت در گروه E رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا به گونه‌ای بود که با یک تساوی سرنوشت‌ساز پیش از بازی پرسپولیس و الریان هم سرخ‌پوشان تهرانی صدرنشین بودند اما آنها به این هم اکتفا نکردند تا با تحمیل شکست ۳-۱ به الریان قطر و لورن بلان با شش امتیاز مقتدرانه در صدر جدول بایستد. بازی با الریان از آن لحظاتی بود که پرسپولیس توانست بر چندین و چند مشکلش فائق شود. هم اینکه نمایشی دراماتیک از بازگشت تیم در یک بازی شکست خورده را به همراه داشت و هم گلزنی یکی از مهاجمان این تیم که گل‌نزنی‌هایش به بحرانی برای تیم تبدیل شده بود. در مجموع آنها با پیروزی در سخت‌ترین دیدار دور رفت شانس خودشان برای صعود را بیشتر کردند و به رقبای‌شان هم نشان دادند که چه قدرت و کیفیتی دارند. چیزی که مورد تأیید لورن بلان هم بود و او بعد از تحمل شکست به قدرت پرسپولیس اعتراف کرد و گفت: «من فکر نمی‌کنم که مبارزه برای کسب رتبه اول گروه به پایان رسیده باشد اما از ابتدا گفتم که پرسپولیس برجسته‌ترین نامزد صعود به مرحله بعدی است.»

بلان البته در این بازی و حداقل در نیمه نخست نشان داد که مربی با دانشی است. او در نیمه اول به خوبی یحیی و پرسپولیس را تحت فشار قرار داد و با اجرای یک پرسینگ سنگین آنها را وادار به اشتباه کرد و به گل رسید. در واقع در نیمه نخست این اندیشه‌های بلان بود که پیروز میدان بود اما یحیی گل‌محمدی تنها به یک استراحت بین دو نیمه نیاز داشت تا ورق را به نفع شاگردان خودش برگرداند. تزریق روحیه و ایجاد تغییر در سبک بازی پرسپولیس و روی آوردن به پرس سنگین موجب شد تا شاگردان بلان در نیمه دوم قافیه را ببازند. چنانکه در بازی هم دیدید گل اول و سوم آنها روی همین پرس و تحت فشار قرار دادن بازیکنان الریان و اشتباه آنها حاصل شد. علاوه بر این در نیمه دوم پرسپولیس تیم سریع‌تری بود و برخلاف نیمه نخست هم تعداد پاس‌های بیشتری داشت و هم توپ کمتری را خراب کرد. در واقع آنها با همین سرعت بخشیدن به بازی بود که توانستند فشار تیم قطری را کم کنند و بتوانند نتیجه بازی را برگردانند.

نکته مهم دیگر این بازی دبل شهریار مغانلو بود. یکی از آن ستاره‌هایی که در نیم‌فصل برای شکستن طلسم گل‌نزنی پرسپولیس به این تیم آمده بود و تا حالا هم زیر فشار گل‌نزنی مانده بود. اگرچه همچنان گل‌نزدن‌های عیسی آل‌کثیر سرخ‌ها را آزار می‌دهد اما گلزنی شهریار و پیروزی پرگل سرخ‌ها باعث خوشحالی است. حضوری مقتدرانه در صدر جدول رقابت‌های گروه E که به نظر می‌رسد چیزی هم قرار نیست تهدیدش کند. انتظار از یک پرسپولیس آسیایی هم همین است. تیمی که باید هرچه زودتر طلسم جام آسیایی‌اش را بشکند.

کرنر

نیما نکیسا- دروازه‌بان سابق پرسپولیس و تیم ملی

دو نیمه متفاوت برای پرسپولیس

گل‌محمدی، برنده نبرد اندیشه‌ها

بازی پرسپولیس برابر الریان نبرد اندیشه‌ها بود. یحیی گل‌محمدی نیمه مربیان را از لورن بلان مشهور و پرآوازه برد. مقابل تیمی مثل الریان با سرمربی نامدارش اگر در نیمه اول یک بر صفر عقب بیفتید، بازگشت‌تان خیلی سخت می‌شود. با تیم پاس مقابل الریان در دوحه و تهران بازی کرده‌ام و می‌دانم این تیم با پیش افتادن کار را برای حریف خود سخت می‌کند. نکته مهم این مسابقه باز شدن پای شهریار مغانلو به گلزنی بود و امیدوارم هرچه سریع‌تر برای آل‌کثیر هم این وضعیت ایجاد شود تا بتواند خودش را از لحاظ روحی به سطح ایده‌آلی برساند.

شانسی که پرسپولیس آورد این بود که بلافاصله پس از به ثمر رساندن گل اول، گل دوم را هم وارد دروازه الریان کرد. این موضوع سبب شکستن کمر تیم قطری شد. خود شجاع خلیل‌زاده هم ۳-۲ موقعیت تک به تک را از پرسپولیس گرفت و این بازیکن هم خیلی خوب بازی کرد. تیم یحیی گل‌محمدی در نیمه دوم عملکرد کاملاً متفاوتی از نیمه اول ارائه کرد. پرسپولیس در نیمه دوم سراسر هجومی بود که فعل خواستن را صرف کرده و پرتلاش و خستگی‌ناپذیر نشان داد.

اسطوره‌ای به نام سید جلال در پرسپولیس حضور دارد که مانند یک ستون بالاترین کمک را به این تیم و کادرفنی‌اش که همگی آنها حاصل مکتب پرسپولیس هستند، می‌کند. در بازی با الریان کمال کامیابی‌نیا هم عملکرد خوبی داشت. سیامک نعمتی هم فوق‌العاده بود و در شب تولدش خوب کار کرد. امیدوارم پرسپولیس در بازی‌های آینده همین قدر با اقتدار، بشاش و شاداب باشد و بتواند دل مردم را شاد کند. پرسپولیس نشان داد عزم خود را برای رسیدن به قهرمانی جزم کرده است. البته من به سه نماینده دیگر کشورمان هم امیدوار هستم و دوست دارم همگی به عنوان تیم اول از گروه خود صعود کنند زیرا پتانسیل این کار را دارند.