

## أكبر ضيافة اطعام في العالم

يتراوح عدد الزوار بين ١٤ و ٢٧ مليوناً في المتوسط في العقد الماضي، وفي بعض السنوات يقدر عدد الوجبات الموزعة على الزوار بأكثر من ٧٠٠ مليون وجبة إفطار وغداء وعشاء. من أين يأتي هذا الطعام المجاني؟ وهي لا تتطلب تمويلاً حكومياً أو دولياً ويتم تمويلها من قبل الشعب العراقي وسكان المناطق المحيطة بكربلاء وكذلك متطوعون في دول الجوار، ومنها إيران.

## أكبر صلاة جماعية في العالم

في يوم الأربعاء تقام صلاة الجماعة في آن واحد على الطريق من النجف الأشرف إلى كربلاء المقدسة، وتعتبر هذه الصلاة، التي تمتد أحياناً على طول خطوط من الكيلومترات وتقام بحضور ملايين المصلين من أكثر من ٣٠ دولة، أكبر صلاة جماعة في العالم.

## أكبر قدر من العمل التطوعي في حدث واحد

في بعض السنوات يُقام أكثر من ١٧٠٠٠ موكب ومضيف في طرق المنشي إلى كربلاء المقدسة، ومن الصفر إلى مائة من هذه الضيافة العظيمة هي نتيجة عمل المتطوعين الذين لديهم حب الحسين (ع) في قلوبهم، اسم الحسين (ع) على سنتهم، وذكرى الحسين (ع) في قلوبهم.

## الطقس الديني الأكثر عدداً في العالم

ليس الشيعة فقط هم الذين يسرون على الأقدام في الزيارة الأربعينية، ولكن أيضاً أناس من ديانات وطوائف أخرى يأتون سيراً على الأقدام إلى الامام الحسين (ع).

ربما يعرف القليل من الناس أن الشيعة والسنة والمسيحيين والكلم والزرادشتية والبوذيين والإيزيديين، وغيرهم، موجودون معاً في هذه المسيرة الضخمة؛ "ماذا يفعل ذوق وشوق الحسين (ع)!" وهكذا يتواصل زحف الجموع البشرية نحو مرقد سيد الشهداء (ع)، وكل عام أكثر من العام الذي يسبقه.. صل الله عليك يا أبا عبد الله وعلى الأرواح التي حلت بفنائك.



## على أعتاب أربعينية الإمام الحسين (ع)

## «مسيرة الأربعين»، تسجل أرقاماً قياسية عالمية

٨٠ كيلومتراً يعتبر المسار التاريخي هو مراسم "كوم ميلا" في الهند، وهو أيضاً ليس منافساً ولم يصل إلى عدد زوار الزيارة الأربعينية؛ ويقام مرة كل ٣ سنوات وليس سنوياً ويستمر حوالي شهرين في كل مرة ويقام في منطقة جغرافية مختلفة على ضفاف نهر "غنج" لغسل الجسم بالماء.

## الحدث الديني الأكثر دولية

مسيرة الأربعين بها زوار من حوالي ٧٠ دولة. ليس فقط شيعة إيران والعراق والشرق الأوسط وآسيا، بل كل عام، يشارك زوار من دول في قارات مختلفة، بما في ذلك النمسا وفنلندا وأستراليا والسويد والدنمارك وأمريكا وإنجلترا والأرجنتين وكولومبيا وروسيا، وغيرها، في مسيرة الأربعين.

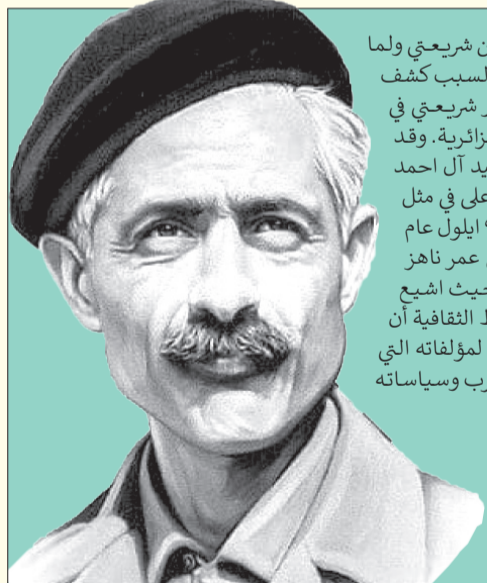
## أطول مسيرة في العالم

الطريق من النجف الأشرف إلى كربلاء المقدسة والذي يبلغ حوالي

## أكبر تجمع سنوي في العالم

منذ عام ٢٠١٤، وصل عدد زوار الزيارة الأربعينية إلى ٢٠ مليون شخص، وانفتحت أعين العالم على ظاهرة ضخمة في العالم المعاصر، والتي كان لها أرقام قياسية جديدة. وفي العام التالي حدث الأمر على النحو التالي: "في عام ٢٠١٥، كان عدد الزوار في الزيارة الأربعينية يقدر بنحو ٢٢ مليون شخص، لكن السلطات العراقية أعلنت أن عدد الزوار كان حوالي ٢٦ مليون شخص"، وهكذا، أطلق في السنوات الأخيرة على مسيرة كربلاء المقدسة اسم "أكبر تجمع سنوي في العالم". من وجهة نظر عدد الزوار، فإن المناس الوحيد في الزيارة الأربعينية

"الوقاف" بدأت "مسيرة أربعين" العالمية منذ أيام، ويزحف الجميع نحو كربلاء المقدسة التي أصبحت بوصلة جميع محبي الإمام الحسين (ع) منذ استشهاده حتى اليوم، ويتم هناك تسجيل مشاهد خالدة في ذاكرة البشرية، حيث نرى أكثر تجمع بشري والذين يسرون على الأقدام نحو مرقد الإمام الحسين (ع)، وربما كثير من الناس لا يعرفون أن "مسيرة الأربعين" لها أرقام قياسية عالمية. هذه المسيرة التي يسيرها الشيعة بمحبة وإخلاص اعتبرها الله وجعلها فريدة من نوعها في العالم، وسجلها الأول هو "أكبر تجمع سنوي في العالم".



الافراج عن شرعيي ولما سألته عن السبب كشف له عن دور شرعيي في الثورة الجزائرية. وقد التحق السيد آل احمد بالرفيق الاعلى في مثل هذا اليوم ٩ ايلول عام ١٩٦٩ عن عمر ناهز ٤٥ عاما حيث اشيع في الاوساط الثقافية أن الشاه قتله لمؤلفاته التي تنتقد الغرب وسياساته الاجرامية.

حيث وصفه قائد الثورة الاسلامية بأنه كان نعمة كبيرة للشعب الايراني لهذا الدور العظيم. واقفتي معلم الثورة الاسلامية الدكتور علي شرعيي أثر هذا الكاتب فبادر الى فضح المخططات الغربية ضد الشعوب الاسلامية بعد مشاركته في الثورة الجزائرية عندما كان طالبا جامعيا في باريس وتعرف هناك على شخصيات سياسية معاصرة مثل الرئيس بوتفليقة الذي كان له الدور الكبير في افراج الشاه عن الدكتور شرعيي وليوتفليقة دور في اتفاقية الجزائر بين ايران والعراق حيث كان وزيرا للخارجية آنذاك، فطلب منه

ترك الكثير من المؤلفات التي تنتقد كلا التيارين الرأسمالي والماركسي والتقى بشخصيات اسلامية خاصة الامام الخميني طاب ثراه الذي نارضد نظام الشاه. وقد شارك المرحوم آل احمد في مراسم الفاتحة التي اقامها الامام الراحل لوالده في مدينة قم المقدسة وتعرف على هذه الشخصية الفذة وأصبح من الموالين للامام قدس سره الشريف. وكانت لمؤلفاته الأثر الكبير في جذب الشباب وخاصة الجامعيين الى نهضة الامام الخميني (رض) وانتصار الثورة الاسلامية في ايران

## في ذكرى رحيل الكاتب الإيراني الشهير

## قائد الثورة: «جلال آل أحمد» كان نعمة كبيرة لشعبنا لدوره في الثورة الاسلامية

صادف أمس الجمعة ٩ ايلول ذكرى رحيل الكاتب الإيراني الشهير «جلال آل أحمد» الذي أشاد بشخصيته قائد الثورة الاسلامية سماحة آية الله الامام الخامنئي ووصفه بالنعمة الكبيرة للشعب الايراني لدوره في انتصار الثورة الاسلامية. وقد نشأ السيد "آل احمد" ووالده آية الله السيد أحمد الحسيني ابن عم آية الله السيد محمود الطالقاني طاب ثراه في اسرة دينية حيث كان والده عالماً دينياً ويؤكد على التربية الدينية في اسرته.

## «الجراد» يشارك في مهرجان «فانكوفر» الكندي

تأهل فيلم "الجراد" (ملخ) من إخراج "فائزة عزيزخاني" وإنتاج "منبيجة حكمت" و"مهشيد آهنكراني" فرأهاني للمشاركة في مهرجان دولي بكنندا.

فيلم "الجراد"، إنتاج مشترك بين إيران وألمانيا، سيعرض في قسم الأوائل لمهرجان "فانكوفر" السينمائي الدولي الحادي والعشرين في كندا. وتقام هذه الدورة للمهرجان في الفترة من ٢٩ سبتمبر/ أيلول حتى ٩ أكتوبر/ تشرين الأول ٢٠٢٢.

ويروي الفيلم قصة يوم واحد من يوميات حياة كاتبة ناشئة ومحبة للسينما باسم "هانسة"، التي تضع سيناريو مستوحى من حياتها بين يدي صديقتها المقربة باسم "بكا" من أجل إخراج فيلم، وخلال التدريبات والبروفات...

عابرة من خلالها وجزءاً منها. هنا شعرت بأني مرتبطة بالأرض أكثر من السابق، وبدأت أبحث عن هويتي الذاتية فيها أكثر. كان الاحتلال يستولي على مرتفعات وطني في حين يستولي السرطان على الجزء العلوي من جسدي؛ هنا أصبحنا واحداً، وأنا غارقة في البحث عن خارطة جسدي الخاصة، تماماً مثلما نحاول استعادة خريطة بلادنا؛ كانا، وطني وجسدي، كلاهما محتلين. كان لهذه التجربة الأثر العميق دفعي للحفر أكثر في المشهد الطبيعي الفلسطيني، وإنتاج أعمال فنية تطرح تساؤلات وقضايا متنوعة بتقنيات ومواد مختلفة حول طبيعة الفرد.

عائلي لفترة طويلة؛ فحرمني من دخول القدس منذ كنت صغيرة، إضافة إلى الفحوصات الطبية اللا نهائية بين القدس وعين كارم، ووسائل النقل والساعات الطويلة من الانتظار على الحاجز والمورور من خلاله مشياً على الأقدام عبر أجهزة التفطيش الإلكترونية، ليس فقط جسدي واحتوائه لاحقاً على مواد مشعة لا بد منها".

تكمّل المصري: "شخصياً، بسرطان الغدد الليمفاوية من المرحلة الثالثة، ما أجبرني على العودة من فرنسا إلى فلسطين لتلقي العلاج، قبل أن أكتشف أنّ نوع العلاج الكيميائي الذي أحتاجه يُمنع استخدامه في مشافي الضفة الغربية. آنذاك بدأت رحلة البحث عن إمكانية تلقي العلاج الكيميائي في القدس، مروراً بالعديد من الإجراءات والحصول على تصريح علاجي رغم المنع الأمني الذي طال

## من المقاومة

ريم المصري  
فنانة فلسطينية

تبحث أعمال الفنانة الفلسطينية ريم المصري في العلاقة بين الأرض والذاكرة والجسد والهوية الذاتية، مستخدمة مواد وتقنيات متعدّدة في أعمالها التي تتنوع بين الرسم والكتابة والأعمال التركيبية. تقول عن عملها "بين احتلال الأرض واحتلال الجسد": "عما بدأت البحث حول العلاقة بين الأرض والهوية الذاتية، بدأت بالتفكير في موقعي على الخارطة، وعلاقتي بحدودها



## معرض رقمي.. «بين احتلال الأرض واحتلال الجسد»