

سلبریتی فقط استوری نمی گیرد

چرا «بهترین» ۵۸۶۱۷ درخت در آمازون می کارد

گزارش



در دفتر جدید و شیک خود نشسته و در حالی که از بالای عینکش به تلویزیون خیره شده، نگاهی حاکی از مخالفت به همتایان خود می اندازد که دارند درباره او صحبت می کنند. یکی از مجریان برنامه تلویزیونی می گوید: «اما من از رویکرد روزه مورینیو متعجب ترم. آیا واقعا این آن سبک فوتبالی است که تاتنهام می خواهد بازی کند؟ من دارم به شما می گویم، دوران اوج مورینیو به سر رسیده است.»

سر مربی جدید تاتنهام که به اندازه کافی از این چیزها شنیده است، بلند می شود، تلویزیون را خاموش می کند و زیر لب می گوید: «خفه شوید». این یکی از چندین سکاسی است که شما در مستند جدید ورزشی و پشت صحنه ای ساخته آمازون پرایم با عنوان «همه یا هیچ؛ تاتنهام هاتسپر» می بینید. انتشار این مستند از روز دوشنبه بلوایی در شبکه های اجتماعی به پا کرده است. این مستند ۹ قسمتی باشگاه را در فصل اخیر لیگ برتر دنبال می کند - فصلی که بدون شک یکی از پرتلاطم ترین فصول تاریخ باشگاه تاتنهام بود- و با انتصاب شوک آور روزه مورینیو به عنوان سرمربی جدید پس از اخراج مائوریسیو پوچتیو که محبوب هواداران تاتنهام بود، آغاز می شود.

با روایت تام هاردی، ستاره هالیوود، این مستند توضیح می دهد که تاتنهام بعد از باختش مقابل لیورپول در فینال لیگ قهرمانان اروپا در روز یکم ژانویه سال ۲۰۱۹، هنوز از حال و هوای یأس و ناامیدی آن ناکامی خارج نشده و هیچ تلاشی هم برای پنهان کردن زوایای وحشتناک مسئولیتی که پیش روی مورینیو قرار دارد انجام نمی دهد.

اما اشتباه نکنید، در این مستند، مربی پرتغالی ستاره است.

به محض اینکه پروسه کسل کننده سر و سامان دادن دفتر سلف خود -کندن یادداشت های تاکتیکی از روی دیوار، جمع کردن برگه ها از روی میز و گذاشتن پوشه ها در قفسه ها- را کامل می کند، مورینیو دوباره همان کسی می شود که همه ما می شناسیم.

او بعد از دیدن چند پاس زیبا میان بازیکنانش در تمرینات فریاد می زند: «همین است پسر، من حال فوق العاده ای دارم مرد!» بعد از این سکاسی را می بینید که شاید تأثیرگذارترین لحظه از این سریال تا به امروز باشد. در یکی از اولین ملاقات هایش با اعضای تیم به عنوان سرمربی، مورینیو به بازیکنان خود اطلاع می دهد که در زمین بازی آنها بیش از اندازه مهربانانه بازی می کنند. بازیکنان تاتنهام با شنیدن حرف های مورینیو واکنشی دوگانه، ترکیبی از پوزخند و تعجب نشان می دهند.

بخش زیادی از انتقاداتی که به این قبیل مستندات وارد می شود در مورد این است که آنها را به زحمت می توان چیزی جز یک رپورتاژ آگهی و تبلیغاتی اغراق آمیز در مورد تیم های مورد بحث دانست. مخصوصا در مورد مورینیو، اغلب سخت است که تشخیص بدهیم آیا چیزهایی که از او در مستند می بینیم رفتار واقعی خود اوست یا اینکه حفظ ظاهر و نمایشی غیرواقعی مقابل دوربین ها است. شهرت این مرد ۵۷ ساله چه از نظر شخصی و چه از نظر حرفه ای، در دوران مربیگری اش در منچستر یونایتد لطمات بدی خورد به ویژه که حضورش در این تیم پایان تلخی هم داشت.

مورینیویکی از رنگ ترین مربیان فوتبال است و او خوب می داند که چنین مستندهایی چگونه می توانند نظر عامه مردم را نسبت به او تغییر دهند و به آنها القا کند که آقای خاص یک مربی ترش رو بد خلق است. همین کافی است که در سه اپیزود اول مستند، مورینیو جنتلمن تر از هر شخص دیگری در باشگاه به نظر برسد. زمانی که مربی منچستریونایتد بود، تصویر او به عنوان یک مربی همیشه عصبانی و زودرنج در ذهن همه مخاطبانش نقش بست اما در مستند همه یا هیچ او شخصی مهربان و لطیف به نظر می رسد. مثلاً زمانی که به ۶۰۰ کارمند باشگاه معرفی می شود، با تک تک آنها شوخی می کند و به مدیر مالی تیم که می رسد به او می گوید: «دوستت دارم» چون می داند که شاید همین ابراز محبت زمانی که از باشگاه درخواست بازیکن کند، به کارش بیاید. در حالی که بخش بیشتر مستند به پوشش لحظات جالب و بازمه مورینیو اختصاص داده شده، کلی سکاس های دیگر هم هست که می تواند هواداران را جذب کند.

همچون سایر مستندهای ورزشی، مستند همه یا هیچ تاتنهام، همه ابعاد داخلی یک تیم ورزشی که شاید خیلی از هواداران کنجکاو هستند بدانند را فاش نمی کند اما حداقل به لطف حضور مورینیو، مستند تاتنهام سرگرم کننده تر از بسیاری مستندهای دیگر شده است.

منبع: CNN

تا حدی بپذیریم که همیشه نوعی تخریب وجود خواهد داشت اما ما با ایجاد درخت های جدید با آنها مقابله می کنیم.»

بهترین گیاه خوار است و تلاش می کند هر جا که ممکن است، تولید کربن خود را کم کند. با این حال، فوتبال هوا را بسیار آلوده می کند، چرا که تیم ها باید پرواز های متعددی با هواپیما انجام دهند و منابع طبیعی را هم مصرف می کنند. بهترین می پذیرد که شغلش با باورهایش در تضاد است: «اما بسیاری افراد در صنایع مختلف هستند که تلاش می کنند زندگی هوشیارانه ای داشته باشند و تا جای ممکن، اثر منفی خود را بر محیط زیست کم کنند. در حال حاضر نمی توان روش زندگی بدون تولید کربن داشت اما دوست دارم در سال های آینده، فوتبال آلپندگی کمتری داشته باشد و پیام مهمی به جامعه ارسال کند.»

او می گوید که بدون فوتبال، تریبون لازم را نداشت تا بتواند پیامش را به گوش افراد بسیاری برساند: «صنعت فوتبال به من این امکان را داد که صدای خود را به افراد برسانم و پروژه هایی به این ترتیب را انجام دهم؛ اینکه بتوانم تقریباً ۶۰ هزار درخت بکارم. اگر یک فوتبالیست در چنین باشگاه خوبی نبودم، شاید این پویش ها به نتیجه ای نمی رسید.»

هیل می گوید این یکی از دلایل آن بوده که او به همکاری با بهترین مشتاق بوده است: «او در دفاع از باورهایش ترسی ندارد. این بسیار عالی است، چون بچه ها به او به عنوان یک الگو نگاه می کنند. وقتی می بینند که قهرمان شان به دنبال ساختن آینده ای سالم برای آنهاست، در می یابند که محیط زیست چیزی است که همه می توانیم از آن مراقبت کنیم.»

به یرین می گوید: «پس از هر پیروزی، در رختکن می گفتند: عالی، امشب درخت می کاریم! به نظر ما بامزه بود.» گزارش ها نشان می دهد که هم تیمی های او از این کار استقبال کرده اند. او به بوکایو ساکا اشاره می کند که بیشترین علاقه را به این پروژه نشان داده است. این بازیکن ۱۸ ساله از بهترین خواسته که درباره تفکر پشت این پروژه توضیح بدهد و خودش هم به آن کمک کرده است. بهترین می گوید: «این کار باعث شد که مردم در این زمینه حرف بزنند. این باعث بحث مفصلی شد و خوب است که برخی از بازیکنان خواستند در این زمینه فعالیت کنند.»

از این بازیکن اسپانیایی در شبکه های اجتماعی اغلب انتقاد می شود و می گویند که او بیش از حد به پروژه های غیرفوتبالی می پردازد اما او می گوید: «نمی فهمم این کارها چه تأثیر منفی ای روی عملکرد من می گذارد. برای من، داشتن پروژه های خارج از فوتبال، مانند One Tree Planted یا پروژه های تجاری، چیزی است که باعث می شود به عنوان یک فرد رشد کنم و برای حضور در میدان شارژ شوم.»

منبع: فوربز

زندگی مردم بومی را به خطر انداخته اند.

مؤسسه ملی پژوهش های فضایی برزیل (INPE) آماری منتشر کرده که طبق آن، میزان جنگل زدایی در برزیل از آگوست ۲۰۱۹ تا جولای ۲۰۲۰ نسبت به بازه زمانی مشابه در سال گذشته، ۲۸ درصد افزایش داشته است. این در حالی است که در همان آگوست ۲۰۱۸ تا جولای ۲۰۱۹ هم میزان جنگل زدایی نسبت به بازه زمانی مشابه در یک سال قبل تر، ۳۴ درصد افزایش داشته بود. اییاما، سازمان دولتی برزیل که وظیفه اش مقابله با جنگل زدایی غیرقانونی است، با کاهش ۱۴/۸ درصدی بودجه در سال ۲۰۲۰ مواجه شده است و ممکن است در سال ۲۰۲۱ هم ۲۰ درصد دیگر از بودجه اش کم شود.

به یرین درباره بولسونارو و سالس می گوید: «کاملاً مشخص است که این افراد به ما کمک نمی کنند کاری که نیاز داریم را انجام دهیم. یکی از مسائل اصلی دنیا جنگل زدایی آمازون است و اینکه سیاست ها در این زمینه

آمازون ریه زمین است. آنجا مردم فقیر هستند. می توانیم کاری کنیم که آنها فقط برای امرار معاش زندگی نکنند، بلکه کاری که انجام می دهند در راستای منافع کره زمین باشد

چطور پیش رفته است.»

به یرین ویدئویی از یک جلسه هیأت وزیران دولت فدرال برزیل را نشان می دهد که چند ماه پیش لو رفت. در آن، سالس می گوید که بحران ویروس کرونا فرصتی عالی است تا مقررات حفاظت از محیط زیست آسان گیرانه تر شوند، چرا که توجه رسانه ها معطوف و ویروس کروناست. این مدافع آرسنال می گوید: «باور نکردنی است که همچنان آدم هایی پیدا می شوند که تا این حد همه چیز را انکار می کنند. آنها درک نمی کنند که جنگل های آمازون برای تک تک مردم دنیا چقدر مهم است. این واقعا بسیار بد است که یک نفر که قرار است کشورش را به پیش براند، دارد در عمل به جایی مانند آمازون چنین خسارتی می زند.»

با چنین ویرانی های گسترده ای، آیا پروژه هایی که امثال به یرین آغاز کرده اند به نتیجه ای خواهد رسید؟ هیل، بنیانگذار One Tree Planted می گوید: «تصور کنید در جنگلی هستید که نزدیک به ۶۰ هزار درخت داشته باشد. باید چندین روز راه بروید تا مسیر خروج را پیدا کنید. ما باید

گزارش

هکتور به یرین مانند اکثر ورزشکاران حرفه ای، در دوران قرنطینه تلاش زیادی کرد تا آمادگی اش را حفظ کند. این مدافع ۲۵ ساله آرسنال اما به جز تمرینات اضافی در روز، به سراغ کار دیگری نیز رفت. او می گوید: «کار ذهنی به اندازه کار فیزیکی مهم است. من نیاز به پروژه های دیگر دارم، چون وقتی فوتبال بازی نمی کنم، خلایی در زندگی ام وجود دارد و می خواهم آن را پر کنم.» به یرین سراغ یکی از علاقه مندی های اصلی اش رفته است؛ محیط زیست.

این بازیکن اسپانیایی پیش تر گفته بود که می خواهد توجه ها را به سمت مسأله جنگل زدایی و تغییرات اقلیمی ببرد. قرنطینه بهترین زمان برای اقدام در این زمینه بود. تحقیقات او باعث شد به سراغ One Tree Planted برود که سازمانی غیرانتفاعی است که در زمینه احیای جنگل ها کار می کند. به یرین به آنها قول داد که به ازای هر پیروزی آرسنال در ماه های ژوئن و جولای، سه هزار درخت بکارد.

هدف اول این بود که به اندازه کافی پول جمع شود تا ۳۰ هزار درخت کاشته شود اما آرسنال در آن دوران هفت پیروزی کسب کرد و با کمک هایی که طرفداران آرسنال و تیم های رقیب کردند، ۵۸۶۱۷ درخت کاشته شد. این درخت ها در کنار رود آراگوایا کاشته می شوند که از مناطق شرقی زیست بوم آمازون تا جنگل خشک سرادوساوانا ادامه دارد. مؤسسه Black Jaguar و انجمن های محلی هم در کاشت این درخت ها نقش دارند.

به یرین می گوید: «آمازون شش زمین است. این زیست بوم بسیار گسترده و خیلی مهم است. آنجا مردم فقیر هستند. ما می توانیم تنها به بازسازی جنگل کمک کنیم، که به مردم هم کمک مالی داشته باشیم. ما می توانیم کاری کنیم که آنها فقط برای امرار معاش زندگی نکنند، بلکه کاری که انجام می دهند در راستای منافع کره زمین باشد.» به گفته مت هیل، مؤسس One Tree Planted، این پروژه به دنبال این است که یک میلیون هکتار جنگل در اطراف آراگوایا ایجاد شود و یک «راهرو تنوع زیستی» خواهد بود که دو اکوسیستم مهم را به هم وصل خواهد کرد. او می گوید: «کاشت درخت باعث افزایش کیفیت خاک، کاهش فرسایش، محافظت از آبخیزها، کاهش تولید کربن، احیای گونه های گیاهی و حیات وحش، حمایت از مردم محلی و حفظ فرآیندهای زیستی حیاتی خواهد شد.»

اما همانطور که در ۱۲ ماه گذشته بارها به این نکته اشاره شده، حفظ جنگل های برزیل کار دشواری است. دولت برزیل و رئیس آن، ژائیر بولسونارو و ریکاردو سالس، وزیر محیط زیست، به این متهم هستند که به شکلی بی پروا جنگل زدایی و معدن کاوی غیرقانونی را ترویج کرده و