

گزارش



برزیل یک گام دیگر
به دفاع از قهرمانی نزدیک شد

قبولی سلسائو در آزمون استقامت

پیشروی برزیل برای کسب دومین قهرمانی پی‌پی‌ای در کوپا آمریکا یکا ادامه پیدا کرد زمانی که نیم تحت هدایت تیتیه با وجود ۱۰ نفره شدن، قاطعانه از برتری یک گله‌اش مقابل شیلی دفاع کرد و به مرحله نیمه نهایی رسید.

تنها چند ثانیه قبل از اخراج گابریل ژسوس در نیمه دوم، لوکاس پائتا که به عنوان بازیکن تعوضی به میدان رفته بود تنها گل مسابقه را به ثمر رساند. گل پیروزی بخش مهاجم سابق میان با شلیک توپ به گوشه سمت چپ دروازه کلودیو براوو در دقیقه ۴۶، هواداران برزیل را به صعود سلسائو به مرحله بعد بسیار امیدوار کرد هر چند تنها دو دقیقه بعد، ژسوس به خاطر ضربه ناشیانه‌اش به یوحنیو منا بازیکن شیلی، موقع تلاش برای ضربه زدن به توپ اخراج شد.

دفاع عالی با وجود اخراج

نیمار ستاره برزیلی‌ها و تیتیه پس از بازی گفتند که ژسوس، ما را ندیده و به طور تصادفی به او لگد زده است. برزیل پس از این اتفاق آنقدر در فاز دفاعی خوب کار کرد که شیلی با وجود برتری عددی‌اش، نسبت به زمانی که برزیل ۱۱ نفره بازی می‌کرد، تعداد شوت‌های کمتری به سمت دروازه حریفش شلیک کرد؛ دو در برابر سه.

تیائو سیلوا مدافع و سپیکتان کهنه‌کار برزیلی‌ها در این باره گفت: «دفاع خوب از قابلیت‌های نیم ماست. صرف‌نظر از کاری که امروز انجام دادیم، تعداد کمی گل دریافت می‌کنیم. حتی با وجود ۱۰ نفره شدن، ما به فرصت‌های مشخصی ایجاد کردیم. من به این تیم به خاطر خطر جوگندگی‌اش بسیار افتخار می‌کنم.»

در پایان نیمه اول که برتنش بود و با فرصت‌های گلزنی اندک برای هر دو تیم، تیتیه ترجیح داد که قوای هجومی‌اش را با اضافه کردن پائتا به ترکیب سلسائو تقویت کند و او جانشین روبرتو فرینو شد. برزیل با دریبل‌های نیمار و ضد حمله‌های سریع بارها خطر ساز ظاهر شد اما باز هم به نظری می‌رسید که شیلی خیلی بیشتر به زدن گل تساووی نزدیک است. در واقع همین اتفاق هم رخ داد اما گلی که ادواردو وراگاس زده به دلیل آفساید مردود اعلام شد و ضربه سر بریرون بازیکن انگلیسی-شیلیایی لا روخا هم در دقیقه ۶۸ به همتی اقفی برخورد کرد.

نیمار که پس از مسابقه بسیار خسته به نظر می‌رسید، گفت بازی با ۱۰ نفر یک محک عالی برای برزیل بود. او مانند سایر مسابقات تیشم در کوپا آمریکا به گلزنی نزدیک نشد اما در حفظ مالکیت توپ برای برزیل نقش مهمی داشت.

نیمار گفت: «هر مسابقه فرصتی است که ما خودمان را محک بز نیم و ببینیم فویتی به‌دیمه و آیا می‌توانیم در هر شرایطی کارمان را انجام دهیم یا نه؟ ما مجبور بودیم کنار هم بایستیم هر چند کار بسیار سختی بود.»

شیلی حذف شد اما ستاره این تیم آرتورو ویدال گفت نیش با غرور و سر بلند مسابقات رانرک خواهد کرد. ستاره ایتر گفت: «ما به تیم بزرگی باختیم، یک تیم مدعی که در خانه خودش بازی می‌کند اما اگر در آینده هم مثل امروز بازی کنیم، با گذشت زمان و تمرینات بیشتر، این تیم جواب تلاش‌ش را خواهد گرفت. امیدواریم که به جام جهانی صعود کنیم. سخت خواهد بود اما ما می‌توانیم.»

حریف برزیل در مرحله نیمه‌نهایی تیم ملی بواست که پس از تساووی ۳ بر ۲ در وقت معمول، در هجیان انگیزترین مسابقه کوپا آمریکا، پاراگوئه را در ضربات پنالتی با نتیجه ۴-۳ شکست داد. برزیل و پیرو آخرین فینال کوپا آمریکا در سال ۲۰۱۹ را بر گزار کردند که برزیل میزبان ۳ بر یک پیروز شد. در آن بازی که در ورزشگاه ماراکانای ریو برگزار شد هم گابریل ژسوس اخراج شد.

مصاف دوستانه این دو تیم در ورزشگاه نیتون سانتوس خواهد بود که برزیل، شیلی را در آن شکست داد، زمانی که تیتیه از کیفیت چمن آن راضی نیست. تیتیه که اخیرا به دلیل انتقاد از شیوه برگزاری و سازماندهی مسابقات کوپا آمریکا توسط کنفدراسیون فوتبال آمریکای جنوبی جریمه شد، از کیفیت زمین نیتون سانتوس ایراد گرفت و گفت: «اگر من از خانه مسابقه‌ای کردم، می‌گفتم این می‌تواند مسابقه خوبی باشد و عجب بازی می‌شود. اما ادرسون برای زدن ضربات دروازه هم مشکل داشت. لطفاً، مسئولیت‌پذیر باشید. من می‌فهمم که برخی افراد در تلاشند تا وضعیت زمین بهتر شود اما لطفاً زمین بهتر برای بازی‌های مایید اکند. فینال کوپا آمریکا در تاریخ ۱۰ جولای در ورزشگاه ماراکانا برگزار می‌شود.

مسی آرژانتینی است اما بهترین بازیکن تاریخ است

آلوز: برای مبارزه زنده‌ام



پرسپچه‌ای ۹ ساله روی سکویی سیمانی می‌خواهید در حالی که از طوبیت و دمای بالای ۴۰ درجه ذله شده بود. اورا چهار صبح بیدار می‌کردند تا در مزرعه کار کنند، سمپاشی می‌کرد و بارهای سنگین برمی‌داشت. بعد مجبور بود ۱۸ کیلومتر راه برود تا به مدرسه برسد و همین مسیر را برمی‌گشت تا در تمرین‌های فوتبال شرکت کند. دانیل آلوز اما با عشق این کار را می‌کرد. در واقع یک رویا ساعت‌های سخت را برایش آسان می‌کرد: می‌خواست فوتبالیست حرفه‌ای شود. این اهل ژوازیرو حالا ۳۸ سال دارد و نه فقط یک بازیکن حرفه‌ای است بلکه پرافتخارترین بازیکن تاریخ فوتبال است و هنوز رویا دارد؛ اول مدال طلای المپیک، بعد قهرمانی در جام جهانی ۲۰۲۲ و تبدیل شدن به نخستین بازیکن با جام قهرمانی. کسی که به او لقب «خوب دیوانه» داده‌اند، درباره اهدافش، بارسلونا، لیونل مسی و نیمار با سایت فیفا حرف زده است.

آندره زاردین، مربی تیم جوانان برزیل گفته وقتی بانو از احتمال بازی در المپیک حرف زده، چشمانت درخشید، چه احساسی داشتی؟

حس خاصی بود. هرگز چنین چیزی را تجربه نکرده بودم. همیشه رویای بازی در المپیک را داشتم بنابراین فوق العاده لذت‌بخش بود. من عاشق وطنم هستم و نمی‌توانم حسم موقع پوشیدن پیراهن برزیل را توصیف کنم، اینکه نماینده مردم و کشورم در تورنمنتی با ارزش المپیک باشم، حسی باورنکردنی دارد.

تو ۳۸ ساله‌ای و برزیل تنها می‌تواند از سه بازیکن بالای ۲۳ سال استفاده کند، فکر نمی‌کنی شانس زیادی نداری؟

هر وقت فکر نمی‌کنم فرصت ندارم. خودم را خیلی باور دارم و این را در مراقبت از خودم و تمرین و بازی نشان می‌دهم. دوبار توپ را به تیرک زده‌ام و در مرنیه سوم شانس دارم که از مدال طلای برزیل دفاع کنم. برای همین زنده‌ام و این چالش‌ها به من انگیزه می‌دهد. **تو بیشتر از هر بازیکن دیگری بزرگ شده‌ای؟ بردن طلا چه حسی به تو می‌دهد؟**

هر جامی اهمیت خودش را دارد اما بعضی‌ها خاص هستند. المپیک خاص تر است. مثل جام جهانی است. هر چهار سال یک باریش می‌آید. بهترین ورزشکاران و بهترین تیم‌ها از سراسر جهان هستند. جادویش فرق می‌کند. ما گروهی داریم که برای اولین بار در المپیک بازی می‌کنند و این فوق العاده است اما باید روی ماوریت مان تمرکز کنیم. بردن یک طلا دیگر برای کشورمان.

چقدر دوست داری در جام جهانی بعدی بازی کنی؟
راستش این بزرگترین هدفم است. دعوت به تیم المپیک واقعاً شگفت‌انگیز بود اما بعد از جدایی از بازی سن ژرمن، به خودم قول دادم با تمام وجود برای بازی در جام جهانی تلاش کنم. در زندگی باید هدف تعیین کنی و به دنبالش باشی.

شاید بررسی شاید هم نه اما اگر به جام جهانی نروم، مطمئن هستم به خاطر کم‌کاری نیست و در آن صورت بزرگترین هوادار سلسائو خواهم بود اما همیشه به جام جهانی فکر می‌کنم و می‌خواهم به این هدف برسم.

درباره نیمار چه نظری داری؟

او یک استعداد نادر است که قدرش را کسی نمی‌داند. در کشور من، موفقیت چیزی شبیه جرم است. فکر می‌کنم او تاوان برزیلی بودن را می‌دهد. اگر اهل کشور دیگری بود و این دستاوردها ورگردد شکنی‌ها را می‌کرد. برزیلی‌ها برایش خیلی ارزش قائل می‌شدند. نیمار کاری کرده که بچه‌ها عاشق فوتبال شوند. وقتی بچه بودم با جادوی بازیکنان برزیل عاشق فوتبال شدم. فوتبال خسته کننده و خیلی تاکتیکی شده. فوتبال باید هنر باشد و زیبا، تماشای بازی نیمار چنین حسی را می‌دهد. هیچ جادوگری مثل او نیست. من عاشق فوتبال و تماشای بازی نیمار هستم.

جادوگرهایی که تو را عاشق فوتبال کردند، چه کسانی بودند؟

من عاشق جادوی رونالدینیو و روماریو بودم اما می‌خواستم یک فوتبالیست شوم و الگویم کافو بود. ما اهالی ژوازیرو هیچ وقت تصور جادوگر شدن نداریم، ما اهل مبارزه ایم و اسطوره من کافو بود. داستان او و سیگ مبارزش برابیم الهام‌بخش بود. دوست ندارم با او مقایسه‌ام کنند. خودم را خیلی قبول دارم و حس گرفتن اسکار هالیوود را پیدا می‌کنم اما بی‌نهایت برای او احترام قائلم و این بحث‌ها را دوست ندارم.

دوران بازی‌ات در بارسلونا چگونه بود؟

بی‌نظیر. من فکر می‌کنم در بهترین تیم تاریخ بازی کرده‌ام. هرگز یک تیم جادویی ندیده‌ام که بازیکنانش اینطور با هم هماهنگ باشند. ما همه در تمام ۹۰ دقیقه روی یک طول موج بودیم. فوق ستاره‌های جهانی که مثل بچه‌ها فوتبال بازی می‌کردند. ما فقط برای بردن بازی نمی‌کردیم، سرگرم بودیم. تک تک بازیکنان ما خارق العاده بودند و یک نفر که از دنیای دیگری آمده بود. توضیحش سخت است چون فقط کسانی که عضو آن تیم بودند می‌توانند درک کنند. ما لحظاتی را تجربه کردیم که لذتش وصف‌نشدنی است.

آیا آن‌ها قهر بهترین بازیکن تاریخ است؟

من فقط می‌توانم درباره بازیکنانی حرف بزنم که در زندگی‌ام دیدهم. من استعدادهای فوق العاده‌ای دیدم اما آنها نتوانستند برای مدتی تا این حد طولانی در بالاترین سطح باشند. بنابراین با آنکه آرژانتینی است اما اعتراف می‌کنم مسی بهترین بازیکن تاریخ است.

فکر می‌کنی الان بهترین بازیکن جهان چه کسی است؟

نیمار.

دوران کودکی سختی داشتی...

خیلی از بچه‌ها چنین دورانی دارند. من خوش شانس بودم که پدر و مادرم همه تلاششان را می‌کردند تا همیشه غذایی برای خوردن داشته باشم و برای همین قهرمان زندگی من خوانده بود اما برای من امکاناتی که بعضی بچه‌های دیگر داشتند، فراهم نبود. از سن خیلی کم مجبور به کار بودم اما همین در برخورد با موقعی که در زندگی پیش می‌آید، کمک می‌کند. در رسیدن به رویاها، شما باید مشکلاتی داشته باشید اما وقتی رویاها بزرگ داشته باشید، ذهنتان را مشغول می‌کند و به سختی فاکتور نمی‌کنید. در آن صورت همه تلاشان را می‌کنی تا به آنجا برسی. خیلی‌ها رویاها را می‌دارند اما برایش کاری نمی‌کنند.

تا به حال ۴۳ جام ملی و باشگاهی برده‌ای، چه حسی داری و فکر می‌کنی می‌توانی نخستین بازیکن با ۵۰ جام شوی؟
واقعاً به خود افتخار می‌کنم و به این فکر می‌کنم که چقدر برای همه این دستاوردها زحمت کشیده‌ام. بله، این در یک موفقیت خارق العاده است، بی‌نظیر و تاریخی. امیدوارم به این ۵۰ بزرگ برسم و این شامل جام جهانی هم باشد.

منبع: فیفا

کمک بزرگ کارمند سابق بانک به تیم ملی ایتالیا

۴۸۳۰ روش برای زدن ضربات ایستگاهی!



یادداشت جان بون

زمانی که لو رنتز و اینسینییه مقابل اسپانیایشت یک ضربه ایستگاهی قرار بگیرد، می‌تواند از بین حدود پنج هزار روش مختلف برای آزار رساندن به رقیب، یکی را انتخاب کند.

ایتالیایی‌ها باب‌زاین‌های نهانجی، سریع و زهر دار خود در جام ملت‌های اروپا، طرفداران فوتبال را به وجد آورده‌اند اما آنها تنها در زمینه پاس دادن عالی نیستند. مردان روبرتو مانجینی روی ضربات شروع مجدد هم خطرناک بوده‌اند.

ایستگاهی به ثمر رسید که از قبل تمرین شده بود. روی این ضربه، دو ستاره ایتالیا در موقعیت آفساید قرار گرفتند تا خط دفاعی ولز را گیج کنند.

این برنامه‌ها کار ذهن چپانی و بو است که ۴۸۳۰ روش مختلف برای ضربه زدن به حریفان روی ضربات ایستگاهی دارد. او در سال‌های گذشته به باشگاه‌هایی مانند لیون یونایتد، برنتفورد و میلان کمک کرده که روی ضربات ایستگاهی بهتر شوند.

این کارمند سابق بانک که ۶۶ سال دارد، بعد چندی به فوتبال ایتالیا پیخیده است.

وقتی ویو داشت مدرک مربیگری‌اش را می‌گرفت، عنوان تر او این بود: «ضربات شروع

به هم می‌ریخت، بلکه دروازه‌بان‌ها را هم آشفته می‌کرد. هیچ‌کس نمی‌توانست آنها را هم تشخیص دهد. اما این یکی از بازی‌هایی بود که ایده‌های ویو پیاده سازی شد. او با استفاده از بازیکنانی که در اختیار داشت والته علم روان شناسی، طرح‌های دیگری هم ریخت.

ویو که اسرارش را رونمی‌دهد، یک بار به یک روزنامه ونیزی گفت: «همه آن چیزی که می‌گویم این است که باید بازیکنانی که دار در تحلیل کنید و راه حل‌هایی پیدا کنید که مطابق با مهارت‌های آنها باشد. بازیکنانی هستند که بازی‌خوانی‌شان خاص است. از میان آنها در بالاترین سطح، نام سرخیو راموس به ذهن می‌رسد. هر جا که توپ را بفرستید، او راهی پیدا می‌کند تا به توپ برسد. روی ضربات ایستگاهی، زمان‌بندی مهم‌ترین عامل برای گل کردن توپ است.»

در سال ۲۰۰۵ بود که والتر زنگا مربی تیم ستاره سرخ بلگراد شد. در آن هنگام، او کتاپ ویو که همراه الساندرو تمانتازی روان شناس نوشته بود را خریداری کرد. عنوان کتاب «آن ۳۰ درصد بیشتر» بود؛ چرا که او بر این باور بود که ضربات ایستگاهی می‌توانند یک تیم را ۳۰ درصد بهتر سازند. ویو یک بار گفت: «داشتن برنامه روی ضربات ایستگاهی مانند این است که یک مهاجم دیگر در تیمتان داشته باشید.»

زنگا از این کتاب خوشش آمد و با نویسندس آن تماس گرفت. در نهایت، زمانی که زنگا به العین پیوست، ویو را به امارات برد تا برای بازیکنانش یک دوره ۲۰ روزه برای آموزش ضربات ایستگاهی برگزار کند. بعدتر، زمانی که زنگا مربی کاتالان در سری آ شد، اصرار کرد که ویو را به عنوان متخصص ضربات ایستگاهی

منبع: سان



یورو ۲۰۲۰

تام کولوموسه

این ایتالیا، برای جام جهانی بسته شده



این تورنمنت شروع شد. اگر نیکولو زانیولو، مهاجم ۲۲ ساله رم در دو سال اخیر با دو مصدومیت جدی زانو درگیر نمی‌شد، می‌توانست یکی از بازیکنان ثابت تیم مانچینی در این تورنمنت باشد و میانگین سنی تیم را حتی پایین‌تر هم بیاورد و امیدوار است که بازیکن شکست خورده، برنامه ورزشی‌اش برای رسیدن به بزرگترین جایزه فوتبال یعنی جام جهانی که نخستین بار در قطر و در زمستان برگزار می‌شود، تدارک دیده‌اند. اینکه تیم اول قاره اروپا باشی افتخار بزرگی به حساب می‌آید، ضمن اینکه بردن یورو سخت‌تر از جام جهانی است. به خاطر بالاتر بودن استاندارد‌های کلی جام ملت‌های اروپا اما از هر فوتبالیستی بپرسید بزرگترین موفقیت در فوتبال چیست، در رده ملی و باشگاهی به ترتیب، به جام جهانی ولگ قهرمانان اشاره می‌کند.

حالا این ایتالیا با تیم جام جهانی ۱۹۷۸ مقایسه می‌شود که در آرژانتین چهارم شد و چهار سال بعد قهرمانی را به دست آورد. تیمی که روبرتو مانجینی ساخته می‌تواند هسته اصلی تیم او در جام جهانی ۲۰۲۲ را تشکیل دهند.

از ترکیب اصلی بازی با بلژیک در مونخ تنها دو مدافع میانی، جورجو کیلینی و لئو تارودو بونوچی و دو مهاجم تیم، چیرو ایموبیله و لورنزو اینسینییه بالای ۳۰ سال داشتن وقتی

کلینزمن: قهرمانی برای ایتالیا ارزش فوق العاده‌ای دارد

ابن عنوان پرباشان رویایی خواهد بود. وقتی به بحث دفاع از نتیجه بازی باشد، سخت بتوان ایتالیایی‌ها را در هم شکست. آنها می‌دانند که چطور وقت‌کنشی قوی آنها نشان دادند که در حملات هم قوی هستند. فوتبال آنها در بالاترین سطح است.»

آن شیرر هم گفت: «زمانی که در ویمبلی بودیم و بازی آنها مقابل اتریش را دیدیم، آنها باید نمایش متفاوتی می‌داشتند اما در بازی امشب، آنها همه کار کردند. کیفیت در خط حمله، قدرت در خط میانی و... ایتالیا در ۲۰ دقیقه پایانی با جان و دل دفاع کرد و این کار را به شکلی عالی انجام داد.»

یورگن کلینزمن از ایتالیا تعجب کرده است. ایتالیا توانست بلژیک را با نتیجه دو بر یک شکست دهد و به مرحله نیمه‌نهایی یورو ۲۰۲۰ برسد. کلینزمن می‌گوید که این نتایج برای مردم ایتالیا که از همه‌گیری ویروس کرونا بسیار آسیب دیده‌اند، زیادی دارد.

کلینزمن گفت: «از همان روز نخست، ایتالیا حضور خود را اعلام کرد و می‌خواست به همه نشان دهد که آمده تا قهرمان شود. آنها این را بازی به بازی اثبات کرده‌اند. این قهرمانی برای طرفدارانشان به اندازه یک دنیا ارزش دارد. ایتالیا در کووید بسیار زجر کشید، به ویژه در مناطق شمالی در میلان و برگامو. به این ترتیب

مصاحبه

جو کوویچ: از گرگ‌ها الهام می‌گیرم



زمانی که نوآک جوکوویچ در به‌سختی روزگار می‌گذراندند. جریان یک بازی تنیس می‌غرد، این کار برایش معنای خاصی دارد. جوکوویچ می‌گوید که از دوران کودکی‌اش در گرفت و وقت‌انی همه پولی‌اش است که داریم. او گفت که ما بیش از هر زمان دیگری نیاز داریم که با هم باشیم و درایم که چه کار انجام دهیم. آن لحظه در زندگی همه با نقش بسیار «من گرگ‌ها را راهنمای روحی خود می‌دانم. در کوکدام، در جنگل‌های اطراف کوهستانی که بزرگ شدم، گرگ‌ها را می‌دیدم که روزه می‌کشند. این تجربه باعث شد از آنها بترسم و البته ارتباط بیشتری با آنها برقرار کنم. من رابطه خوبی با گرگ‌ها دارم و این را شخصاً حس می‌کنم. این ارتباط همراه من است و هر زمان که نیاز به انرژی داشته باشم، به کمکم می‌آید. این انرژی رویاگاهی تبدیل به غرش یافریادم می‌شود اما اکثر اوقات انرژی مفیدی است.»

گرگ یکی از سه حیوان ملی صربستان است. پس از صحبت‌های او بود که جان مک‌انرو خطاب به پاتریک، برادر کوک‌اشرین گفت: «شاید مشکل این باشد. ما در سال جاری کوپینز که بزرگ می‌شدیم زیاد گرگ ندیدیم!»

جوکوویچ در یوگوسلاوی جنگ‌زده دهه ۱۹۹۰ بزرگ شد و خانواده‌اش