

خبر بد برای فرهاد
شیخ ونادری
نمی‌رسند!

WWW.INN.IR



دلربا در خط آتش، غم انگیز در خط دفاع استقلال مثل فرهاد دفاع بلد نیست



احتمالات متفاوت:
هم شانس اولی، هم احتمال حذف!

تیم و امید

الاهلی، بازی سرنوشت برای مجیدی

عکس: رضا سجیدی پور



الوحده امارات
پرسپولیس ایران
ساعت ۱۹:۰۰

تثبیت صدر نشینی با بالاترین امتیاز

با دستور وزارت بهداشت مبنی بر
قرنطینه شدن پرسپولیس پس از بازگشت

ال کلاسیکو و دربی روی هوا!

فولاد ایران - السد قطر؛ ساعت ۲۲:۳۰
تراکتور ایران - پاختاکور ازبکستان؛ ساعت ۱۹:۳۰

تیم ملی وزنه برداری ناکام در کسب سهمیه و سکو داودی، قوی ترین مرد آسیا

حاشیه نگاری از اولین قهرمانی
تاریخ بسکتبال برای گرگانی‌ها

از منطق محض تا جنون امید



لبران جیمز سالی ۱/۵ میلیون دلار
برای آمادگی جسمانی هزینه می‌کند

جیانیس: من از این
خرج‌ها نمی‌کنم!

کریستیانو در تورین گیر افتاده است

هیچ کس رونالدو
رانمی‌خواهد

اولویت استقلال مثل بازی با دحیل باید تمرکز بالای دفاع باشد
الاهلی، بازی سرنوشت برای مجیدی

یادداشت
آرمن ساروخانیان

استقلال بعد از شروع باشکوه در لیگ قهرمانان به مرحله حساسی رسید و با وجود خط حمله زهره دار وزن ۱۳ گل در چهار بازی، صعودش هنوز قطعی نیست و به نتیجه دوبازی بعدی بستگی دارد. پیش از شروع مسابقات انتظار رفت دحیل سخت‌ترین حریف باشد و عیار استقلال مجیدی را مشخص کند. دوبازی با تیم پرستاره قطری این پیش‌بینی را تأیید کرد و استقلال با وجود نمایش نسبتاً خوب با یک شکست و یک تساوی، صدر جدول گروه را به حریفش واگذار کرد.

بعد از شکست چهار بر سه در بازی اول از ساختار دفاعی استقلال انتقاد شد، چرا که نتوانست خط حمله دحیل را کنترل کند. فرهاد مجیدی برای بازی دوم توانست بخشی از این ضعف را بر طرف کند، هرچند دروازه استقلال باز هم روی دواشته ساده (خطای منجر به پناثی و وریا و فراموش کردن بازیگری اولونگا روی ضربه ایستگاهی) باز شد.

دحیل بعد از بردن بازی اول و صعود به صدر جدول محتاطانه تر به زمین رفته بود، چرا که می‌دانست برای حفظ این جایگاه ناخوش به استقلال کفایت می‌کند. لاموشی که نشان داد مربی زیرکی است، بازی را با پنچ دفاع شروع کرد تا سه مهاجم استقلال را راحت‌تر کنترل کند. با این حال این تیم همچنان در حمله خطرناک بود و مدافعان استقلال کار آسانی نداشتند. در بلوک دفاعی استقلال غلامی به جای مرادمند و مهدی پور به جای ریگی بازی کرد و هر دو کم اشتباه بودند. مزد بازی خوب غلامی می‌تواند حضور در ترکیب اصلی مقابل الاهلی باشد و مهدی پور هم برای ماندن در ترکیب اصلی شانس خوبی دارد.

با مصدومیت دیاباته، مطهری به نوک حمله خواهد رفت و باید دید فرهاد برای راست چه بازیکنی را انتخاب می‌کند. در دوبازی اول ملیج در این پست بازی کرد، ولی با در نظر گرفتن مصدومیت نادری او مثل بازی با دحیل دفاع چه خواهد بود. احتمالاً گزینه اول برای این پست داریوش شجاعیان باشد که در دوبازی قبلی به عنوان بازیکن تعویضی در پست شماره ده به زمین رفت. همچنین اگر مجیدی بخواهد در میانه زمین از زوج ریگی و مهدی پور استفاده کند، می‌تواند از رضواند هم در گوش راست استفاده کند. سبحان خاقانی که در دوبازی اول دقایقی بازی کرد و بایک مرادی که هنوز در این تورنمنت به میدان نرفته، گزینه‌های بعدی هستند. نهایتاً کار دقایقی استقلال ممکن است تصمیم به استفاده همزمان از احمد موسوی و وریا غفوری در سمت راست زمین بگیرد.

الاهلی در بازی رفت ۵ بر ۲ از استقلال شکست خورد، ولی بعد از آن متحول شد و توانست از سه بازی بدون شکست ۷ امتیاز بگیرد. تیم میزبان که حالا به صعود امیدوار شده با هدف برد و صعود به رده دوم بازی خواهد کرد و اولویت استقلال مثل بازی با دحیل باید تمرکز روی ساختار دفاعی باشد. الاهلی هم بعد از شکست سنگین مقابل استقلال نتوانسته دفاع تیش را ترمیم کند و در سه بازی تنها دو گل دریافت کرده.

هرچند الاهلی تیم ضعیف‌تری از دحیل است، ولی حساسیت این بازی با توجه به شرایط جدول حیثیات است و استقلال حق اشتباه ندارد. مجیدی که بعد از مصدومیت یک جلسه‌ای به نیمکت استقلال برمی‌گردد، برای بازی با الاهلی باید ترکیب و استراتژی دقیقی انتخاب کند. استقلال با بردن الاهلی رتبه دوم گروه را تقریباً قطعی می‌کند، ولی ریسک کار جایز نیست و نباید به حریف فرصت داد گل اول بازی را بزنند. از طرف دیگر خستگی بازیکنان اجازه بازی پر فشار را نمی‌دهد. استقلال اگر بتواند خط حمله الاهلی و خصوصاً عمر سومای چهار گل را کنترل کند، می‌تواند با قایدی، مطهری و اسماعیلی آماده به حریف ضربه بزند.

تساوی در این بازی هرچند فرصت سرگروهی استقلال را به حداقل می‌رساند، ولی نمی‌تواند نتیجه‌ی بی‌باشد و رتبه دوم تیم را حفظ می‌کند. استقلال در روز آخر با شرطه حذف شده بازی می‌کند و نسبت به الاهلی که با دحیل بازی می‌کند، کار ساده‌تری دارد. تساوی با الاهلی و برید شرطه استقلال را بازنده امتیازی می‌کند که با توجه به وضعیت سایر گروه‌ها می‌تواند برای صعود به عنوان تیم دوم هم کفایت کند. شکست اما می‌تواند تمام زحمات استقلال در چهار بازی قبلی را بر باد بدهد و مجیدی در هیچ حالتی نباید از این بازی بدون امتیاز خارج شود.

دلیسنگی به دیاباته که دیاباته دوران استراماچونی نیست و وحشت مصدومیت از کیفیت او کاسته است، نمی‌تواند تمام تدبیر استقلال برای پیروزی باشد. اتفاقاً در صحنه‌هایی که فرشید اسماعیلی در استقلال می‌درخشد، می‌توانیم با استقلال خوشفکتری مواجه شویم. استقلال باید زمام بازی‌اش را به هافبک هایش بسپارد اما این ویژگی در هافبک هایش - از جمله در آرش رضواند - پیدا نیست. اندیشه در بازی هافبک‌ها برای بازی‌های سنگین پیدا نمی‌کنند و این یعنی زور این تیم برای پیش تاختن به سوی قهرمانی در غرب آسیا کافی نیست.

به فرهاد مجیدی انتقاد وارد است. او باید با سرعتی بیشتر، در خط میانی خود یک بازی شاداب و محکم - هر دو - را می‌ساخت اما در این کار موفقیت‌پذیری که به دست نیاورده و در درخشش فردی قایدی و اسماعیلی و مطهری اثر گذاشته است. بهتر بود در کنار درخشش آنها، فوتبالی ساخته شده و برنامه‌ای که به داد آشفگی دفاع برسد نیز می‌دیدیم.

اما برگردیم به نقل و انتقالات استقلال. تیم را بدون سرمربی و مدیر فنی و دیدگاه‌هایی که قرار است تیم را بسازد، در نقل و انتقالات مدیریت نکنند. تیم ساختن کار نابله‌ها و کسانی که یک شبه و بدون زندگی در فوتبال به مدیریت باشگاه می‌رسند، نیست. بازیکن خریدن را همه بلدند اما سلیقه و اندیشه‌ای باید در خرید بازیکن جاری باشد تا از دل آن تیم ساخته شود.

شروع کرد اما در آسیا دیدار مشکلاتی بود که منشأ آن فقر نیروی انسانی است و خریدهای غلط و بیراه و بی‌هدف در نقل و انتقالات. استقلال در نقل و انتقالات تابستانی گذشته ستاره هم خرید اما تیم نساخت. به همین دلیل استقلال در بازی سنگین مقابل الدحیل (بازی رفت)، مجبور است از اسلان مطهری و مهدی قایدی را در ۱-۲-۲ به عنوان وینگر بازی دهد و آنها را در حمله موفق هم ببیند اما غافل باشد از اینکه خط دفاعش به چه ویرانه‌ای تبدیل شده است. بله ارسال و مهدی می‌درخشد اما این رسم بازی در ۱-۲-۲ نیست که یک ویرانه در دفاع باقی بگذارد و ۵ گل تنها از یک مهاجم در دوبازی بخورید. استقلال در خط میانی مسعود ریگی را دارد که در بازی‌های متوسط درخشان بازی می‌کند اما در بازی‌های سنگین واهی رود و دچار اشتباه می‌شود. به این دلیل که چیدمان خط میانی اصول بازی در سیستم را رعایت نمی‌کند، چون استقلال نیروی انسانی کافی برای چند پست ندارد که طبق سیستم مسئولیت‌های واقعی را در بازی‌های سنگین بشناسد. استقلال پس از ۱۳۵ دقیقه بازی مقابل الدحیل تازه به این نتیجه می‌رسد که با دو هافبک دفاعی بازی کند و مهدی پور و ریگی را با هم می‌خواهد اما نمی‌داند که برای این بازی تمرین نشده دیر شده است و باز هم خط میانی از پس مشکلات دفاعی خود بر نمی‌آید. اگر چه مهدی پور مقابل الدحیل در بازی برگشت مسئولیت‌پذیر بود و ریگی نیز در دو بازی اول جام درخشید بود. دل بستن استقلال به فرارهای قایدی و

و حضور سؤال برانگیز در یک هتل به جای ساختمان باشگاه، همچنین همراهی شاه‌به‌ر انگیز برخی افراد در اتاق مذاکره، «این جملات در بیانیه رسمی هیأت مدیره استقلال تأیید همان حرف‌هایی بود که فرهاد مجیدی هنگام جدایی فصل گذشته از استقلال به زبان آورده بود. تیمی که بدون دیدگاه‌های فنی در نقل و انتقالات بازیکن می‌خرد، فارغ از اینکه به قول هیأت مدیره استقلال خریدها می‌تواند شاه‌به‌ر انگیز باشد، آثار فنی مخربی هم برای خود خریده است. تیمی که بدون نگاه فنی بازیکن می‌خرد، شاید با استفاده چند ستاره این تصور را ایجاد کند که برنده نقل و انتقالات است اما چنین تیمی در چند پست لنگ می‌زند و مشکلاتش قابل ترمیم نیست چون اساساً مدیر بدون تخصص فنی و با مشاورانی که مشغول فعالیت اقتصادی خود هستند نمی‌تواند بر اساس نیازهای فنی خرید کند. نه نیازها را می‌شناسد و نه مسائل فنی برای اهمیت دارد. همین که در اینستاگرام و سایت‌های خبری بابت خرید هایش هورا می‌کشند، او در موقعیت برنده قرار گرفته و خیال می‌کند چه زیرک است که این همه ستاره می‌خرد. استقلال را اما در بازی‌های سنگین تر لیگ قهرمانان آسیا ببیند، آنجا که ضعف‌های بیرون می‌زند و بیشتر نمایان می‌شود. استقلال اگر چه پس از محمود فکری توانست خود را از بحران فنی نجات دهد و با فرهاد مجیدی و فرزا که مالوند دوره فنی تازه‌ای را

یادی از آنها که برای استقلال تیم نساختند

سرمقاله
فرشاد کاس نژاد @Farshadcasnejad



فصل گذشته، وقتی فرهاد مجیدی از استقلال می‌رفت گله‌هایی کرد و چیزهایی گفت، یکی از آن حرف‌هایش به کار بررسی ماجراهای امروز استقلال می‌آید: «از من یا هر کسی در نقش سرمربی بخواهید که به تمام جزئیات حساس باشم، نه اینکه به لایالی‌گری در مدیریت تن بد هم و سازگار شوم. سال‌ها به کج رفتاری و غیر حرفه‌ای بودن مدیران تن داده‌اند و از جزئیات گذشته‌اند که فوتبال به این روزگار دچار شده است. یک مدیر با اسم رمز استراماچونی و الکس نوری، استقلال را به این روزها رساند. این بلیدی‌ها در استقلال تمام نخواهد شد اما اگر استقلالی واقعی هستید، دفعه بعد لاف‌اقل جامی این دروغ‌گوها نباشید. حمایت‌نا در دست باعث شد که استقلال برای دومین سال متوالی توسط دلال‌ها بسته شود، نه سرمربی.»

از این حرف‌های فرهاد مجیدی مدت‌ها گذشت اما وقتی هیأت مدیره استقلال تصمیم گرفت احمد سعادت‌مند را از سمت مدیرعاملی برکنار کند، در بیانیه‌ای رسمی هم مذاکرات با استراماچونی و دیگران را جعلی خواند و هم در متن بیانیه به این نکته اشاره کرد: «رفتارهای خلاف شأن باشگاه در نقل و انتقالات

ضمیمه رایگان

صفحه ۱۶

ویژه‌نامه آخر هفته ایران ورزشی را هر پنجشنبه از روزنامه‌فروشی‌ها بخواهید