



## خط دفاعی که همه را نگران می‌کند استقلال؛ هیجان انگیز و هیجان زده

استقلال با ۱۱ گل زده بی‌تردید هیجان‌انگیزترین تیم لیگ قهرمانان آسیاست. در پی‌که گروه‌ها، هیچ دیداری وجود نداشته که در آن ۷ گل ردوبدل شود اما در ۲ بازی استقلال این اتفاق رقم خورده. این‌ها نیمه پریلیون است. در نیمه پریلیون، تیمی را می‌بینیم که میل بی‌نهایتی به حمله کردن و ایجاد موقعیت دارد. این همان تیمی است که چند ماه پیش با کادر فنی سابقش، در بعضی از بازی‌های لیگ حتی توان خلق یک موقعیت گل را نداشت و بی‌ارانه نمایشی کسالت‌بار، هواداران را ناامید می‌کرد.

در وجه مثبت قضیه، فرشید اسماعیلی را می‌بینیم که بهترین دوران فوتبالش را سپری می‌کند، آرش رضاوند متحول شده و محمد نادری آماده را تماشا می‌کنیم با مهدی قایدی که حالا به جرأت می‌توان گفت مهم‌ترین استعداد فوتبالی غرب آسیاست.

اما در سوی دیگر قضیه، با استقلالی مواجه هستیم که در ساختار دفاع تیمی وفردی، احتمالاً بدترین تیم در جمع مدعیان است. آنچه مقابل الدحیل رخ داد، به نوعی دیگری می‌توانست در بازی با الاهلی اتفاق بیفتد.

در آن بازی هم خط دفاعی استقلال مملو از اشتباهات ریزودرشت بود اما آبی‌ها خوش اقبال بودند که درست در لحظاتی که الاهلی برای زدن گل سوم آماده می‌شد، مهدی قایدی با آن شوت غیرقابل مهارش سرنوشت بازی را به کلی تغییر داد.

بخش عمده شکست تلخی که استقلال مقابل الدحیل متحمل شد، با اشتباهات فردی مدافعان مرتبط است. جدا از اشتباه مهلک مسعود ریگی در گل دوم، جایگیری نامناسب، سهل انگاری و اشتباه‌های ویرانگر مرادمند و دوستان، به ویژه در گل‌های سوم و چهارم غیر قابل انکار بود اما بخش دیگری از ضعف استقلال در دفاع به «نگرش» حاکم بر تیم برمی‌گردد.

استقلال بعد از گل فرشید اسماعیلی به سادگی می‌توانست الدحیل از نفیس افتاده را کنترل کند و همزمان منوجه تغییر مهمی که صبری لا مونی در سمت راست تیمش ایجاد کرد باشد.

فرهاد مجیدی در آن دقایق می‌توانست به نتیجه مساوی و صدرنشینی در دور رفت قانع باشد اما «هیجان برد» و تلاش برای زدن گل چهارم، چنان بر کلیت تیم مسلط بود که انگار تمام تیم فراموش کردند احتمال خوردن گل چهارم هم وجود دارد! استقلال در ۱۵ دقیقه پایانی این بازی، تیمی هیجان زده و احساساتی بود که می‌خواهد به هر قیمتی «بک گام» بزند.

ضعف عمومی استقلال در ساختار دفاعی، صرفاً به لیگ قهرمانان آسیا بازمی‌گردد و در لیگ هم چنین وضعیتی برقرار است اما اینکه چرا استقلال در رقابت‌های داخلی در یک بازی ۴ بار گل نمی‌خورد به این نکته برمی‌گردد که در لیگ، مهاجمی در طراز کیفیت اولونگا وجود ندارد که از سوی معز علی و امیلوسون حمایت شود و تقریباً تمام موقعیت‌های به دست آمده و تبدیل به گل کند.

این یک مشکل قدیمی است که از زمان استراماچونی کم و بیش وجود داشته و در آغاز لیگ بیستم با خروج روزه چشمی شدت گرفت. فکری و مجیدی هر دو، بارها ترکیب مدافعان خود را زیر و رو کرده اند اما به شکل عجیبی هیچ کدام از زوج‌هایی که از ترکیب یزدانی، مرادمند، غلامی و دانشگر ساخته می‌شود، نتیجه مطلوبی حاصل نمی‌کند.

بازی برای استقلال هنوز تمام نشده و این تیم در آذر دوبرگشت، هنوز هم شانس زیادی برای صعود به مرحله بعدی دارد. این نکته را هم به یاد تمرین اتفاق نمی‌افتد. ضعف مشهود آبی‌ها در خط دفاعی، احتمالاً تا پایان رقابت‌های گروهی باقی می‌ماند.

قطعی می‌توان امیدوار بود که در صد اشتباه‌های گل درشتی که مدافعان مرتکب می‌شوند، کمی پایین‌تر بیایند و استقلال با نکیه بر خط حمله شگفت‌انگیزش به سلامت از این مرحله عبور کند.

### عکس نوشت



نیمکت نشینی و ریاضی فوری در بازی با الدحیل چندان قابل پیش بینی نبود اما سرمربی استقلال تشخیص داد از وریا به عنوان بازیکن جانشین استفاده کند. اتفاقاً حضور موسوی با پاس گل همراه بود تا شانس وریا برای بازی چهارم لیگ قهرمانان آسیا هم برای ورود به ترکیب اصلی کم شود.



فرهاد مجیدی هنوز به پایک مرادی اعتماد نکرده است. شاید این بار این بازیکن برای استقلال به میدان برود. مجیدی حتی به سیحان خاقتی هم در لیگ قهرمانان آسیا بازی داد اما فرصت به بازی کردن پاکب نرسیده است. او دارد آرام آرام محو می‌شود!

### نگاه فنی حمید رضا عرابی @77



استقلال والدحیل در اندک زمانی دوباره باید به مصاف هم بروند و در چهارمین بازی مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا مقابل یکدیگر بایستند. این بازی از اهمیت‌های بیشتری نسبت به بازی قبل برخوردار است و تیم برنده آن ۹۰ درصد از راه صعود را خواهد پیمود و بابت رفتن به مرحله بعد تاحد زیادی آسوده خاطر خواهد شد.

در بازی قبل استقلال هر اندازه در خط آتش تیمی رعب‌آور بود، در خط دفاع خود بسیار متزلزل و رسوخ پذیر جلوه کرد. استقلال اگر می‌توانست منفع‌های دفاع خود را به روی مهاجمان الدحیل مسدود کند، بی‌شک از آن بازی نیز سربلند بیرون می‌آمد و امتیاز با ارزش دیگر به اندوخته‌های خود می‌افزود اما عدم تعادل تاکتیکی در تیمی که آن شب مقابل الدحیل قرار گرفت در نهایت سبب شد استقلال به آنچه می‌خواهد نرسد و با شکست میدان رقابت راترک کند.

### چشم‌ها خیره به ساق‌های استقلال

# باز گشت به صدر، مأموریت بزرگ فرهاد



با این حال فرهاد مجیدی با انکا دوباره به خط آتش خود بازی چهارم خود مقابل الدحیل رابرگزار خواهد کرد و چشم‌امید خواهد بست به مردان هجومی‌اش تا شاید به مانند بازی با الاهلی عریستان و الشریطه عراق تیم پیروز میدان باشند. استقلال بالقوه طرف دستپایی به چنین مهمی را دارد و می‌تواند در بازی تکراری با الدحیل شکست بازی قبل را جبران کند اما به شرط آنکه از نظر تاکتیکی اشتباهات بازی قبل راتکرار نکرده و در خط دفاع سختگیر و باهوش باشد.

مجیدی که بعد از بازی با الدحیل، جلسات سریایی متعددی با مردان خط دفاع خود برگزار کرد، به آنها درباره اینکه در بازی دوباره با الدحیل چگونه مقابل حریف قرار بگیرند، توصیه‌هایی کرده اما مشخص نیست که نکات گفته شده از سوی او به طور کامل از سوی بازیکنان نیز به اجرا گذاشته شود.

با این حال فرهاد امیدوار است توصیه‌هایش در این میدان مویه مواجرا شود. او قبل از تقابل با الاهلی به بازیکنانش مأموریت داد با همان

ضرب آهنگ بازی قبل در خط حمله اما بسیار جدی‌تر و کم اشتباه‌تر در فاز دفاعی، پروژه بازگشت به صدر جدول را به سرانجام برسانند و از این بازی سربلند بیرون آیند.

آنچه پیدا است استقلال‌ها علی‌الظاهر عزم خود را جزم کرده‌اند تا در این میدان به آنچه می‌خواهند دست یابند که اگر نتوانند شکست بازی قبل را جبران کنند، ن‌تردنی نیست برای صعود از گروه کارشان به اما و اگرهای بسیاری خواهد افتاد بخصوص اینکه پای رقابت دوباره با الاهلی عریستان در میان است و بازی دوباره با این تیم که بلافاصله بعد از بازی با الدحیل انجام خواهد شد می‌تواند جالش‌هایی را برای استقلال به وجود آورد.

فرهاد مجیدی در بازی دوباره با الدحیل از رشید مظاهری در چارچوب دروازه استفاده خواهد کرد. دروازه‌بانی که در بازی قبل چهار بار دروازه خود را به روی مهاجمان الدحیل باز شده دید. این بازی یک فرصت طلایی برای مظاهری است تا آنچه خلق کرد را از مقابل دیدگان همگان دور کند و دوباره خود را دروازه‌بانی بی‌اشتباه جا بزند.

هافبک آبی مستحق ملالت‌هان بود

### حمله به ریگی بعد از اولین نمایش ضعیف

هافبک بازیکنان الدحیل با مسعود ریگی ۳ بر یک می‌شدند و طبیعتاً آنها در نبردهای اینجینینی موفق بودند. نباید همه اشتباهات را گردن ریگی انداخت، مثلاً روی گل چهارم فاصله بین مرادمند و مهاجم حریف زیاد بود و به همین دلیل او فرصت کرد بچرخد و ضربه بزند.»

به نظر می‌رسد برخی با هدف از کار انداختن بازیکنان مؤثر استقلال در تلاشند برای این تیم مشکل آفرینی کنند و آرامش را از این تیم بگیرند.

به واقع اگر قرار بر رفتن باشد دیگر بازیکنان به خصوص مدافعان میانی و حتی رشید مظاهری نیز در بازی با الدحیل نمایش خوبی نداشتند و مستحق انتقادند اما مسأله‌ای که نباید فراموش کرد این است که این استقلال صحبت‌هایی بکند. باید دید که اگر کمالوند بخواید از استقلال جدا شود، واکنش فرهاد مجیدی به این درخواست چه خواهد بود و آیا او با رفتن این مربی که سابقه استقلالی هم ندارد موافقت خواهد کرد یا خیر؟!

### شایعه پشت دیاباته



بزرگ و نامداری است که ظرفیت قهرمانی در آسیا را همیشه داشته است. شما شک نکنید این تیم هم ظرفیت قهرمانی در آسیا دارد و اگر در مسیر مناسب قرار بگیرد، بدون شک قهرمان این دوره خواهد شد. به طور کلی سطح این گروه بسیار بالا است و ۳ تیم در حال حاضر شانس صعود به عنوان تیم اول را دارند.

همینطور است. قبل از شروع لیگ قهرمانان آسیا گفته شد که گروه استقلال بسیار سخت است. الان هر چه از این رقابت‌ها می‌گذرد بیشتر متوجه می‌شویم که این گروه جقدر دشوار است. با این حال من تصور می‌کنم اگر بر روح و روان مان در بازی‌ها مسلط باشیم و بی‌جهت استرس نداشته باشیم، از گروه بالا می‌رویم. من برای دیگر نماینده‌های فوتبال ایران نیز آرزوی موفقیت دارم. امسال نشان دادیم تیم‌های ما ظرفیت‌های خودمان بوده و نه زور حریفان. مادر آسیا یک تیم نمونه و قدیمی هستیم که همه تیم‌های آسیایی از ما می‌ترسند. استقلال تیم

سوزه

## در باره پرنوسان‌ترین هافبک استقلال فرشید اسماعیلی گاهی صفر، گاهی ۱۰۰

فرشید اسماعیلی در لیگ قهرمانان آسیا ۳ گل‌ه است. شماره ۸ استقلال علاوه بر این آمار قابل توجه توانسته در موقعیت‌سازی نیز عملکرد مطلوبی را از خود به ثبت برساند و به یکی از بهترین‌های تیمش تبدیل شود.

پیش از حضور استقلال در لیگ قهرمانان آسیا تصور نمی‌شد اسماعیلی که در لیگ نمایش ضعیفی از خود بجای گذاشته بود، در این عرصه به یکی از مهره‌های ارزشمند و تأثیرگذار استقلال تبدیل شود اما اسماعیلی به خوبی توانست از فرصتی که در اختیارش قرار گرفته شد، نهایت استفاده را ببرد و جایگاهش را در ترکیب استقلال تثبیت کند.

اسماعیلی اگر خوش شانس بود در بازی با الدحیل هم گل دوم خودش را نمر می‌رساند و چه بسا این گل باعث پیروزی تیمش هم می‌شد اما او نیز به مانند دیاباته کم شانس بود و نتوانست در یکی از موقعیت‌های طلایی که برای استقلال به دست آمده ضربه‌ای کاری به سمت دروازه حریف وارد کند.

با این حال نباید از دوندگی و تلاش بی‌حد و حصر اسماعیلی در میدان آسیا به سادگی عبور کرد. فرشید نشان داده اگر از لحاظ روحی و روانی در شرایط مناسبی باشد فوتبالش از چیزن که هست فراتر خواهد رفت و به بازیکنی غیر قابل مهار تبدیل خواهد شد. بی‌شک اگر اسماعیلی در بازی برگشت با الدحیل نیز به مانند بازی قبل باشد و گاها استرین بر ساق هایش رسوخ نکند می‌تواند نتیجه این بازی را به تنهایی تغییر داده و حتی دوباره برای استقلال گل بزند.

البته اسماعیلی باید توجه کند که همه وظایف او در استقلال صرفاً بازی هجومی نیست، او و دیگر هافبک‌های استقلال باید بیشتر به خط دفاع تیم‌شان کمک کنند و اجازه ندهند اتفاقات تلخی که در بازی با الدحیل رخ داد، دوباره تکرار شود.

اردوگاه آبی

## جدایی کمالوند، شایعه یا واقعیت؟



بعد از بازگشت استقلال از لیگ قهرمانان آسیا احتمال دارد فراز کمالوند از جمع آبی‌پوشان جدا شود. گفته می‌شود کمالوند با پیشنهادی مواجه است. حتی صحبت از حضور او در تیم سایپا هم شده، اما این مربی که سیاست سکوت اختیار کرده درباره این ماجرا فعلاً توضیحی نداده و به نظر می‌رسد بعد از بازگشت استقلال از عریستان پیرامون احتمال جدایی‌اش از استقلال صحبت‌هایی بکند. باید دید که اگر کمالوند بخواید از استقلال جدا شود، واکنش فرهاد مجیدی به این درخواست چه خواهد بود و آیا او با رفتن این مربی که سابقه استقلالی هم ندارد موافقت خواهد کرد یا خیر؟!

### شایعه پشت دیاباته



بعد از بازی با الدحیل خبرهایی درباره محرومیت شیخ دیاباته به گوش رسید. این خبری ارتباط نبود به اتفاقاتی که در پایان بازی استقلال مقابل الشریطه رخ داد و شیخ پاکبی، دوبازیکن حریف جبرویحت داشت گفته می‌شد احتمالاً شیخ در آن صحنه از داور کارت زرد دریافت کرده اما باشگاه استقلال که خود نیز از موضوع اطلاع دقیقی نداشت بابت اتفاقات آخر بازی از کنفرانسپو فوتبال آسیا استعلام گرفت که مشخص شد این مهاجم از داوران کارت‌ی دریافت نکرده است. بنابراین شیخ دیاباته به دلیل کارت زردی که در بازی با الدحیل دریافت کرد فقط یک اشتراک‌ه و هم‌کلی برای همراهی استقلال در بازی دوباره با این تیم قطری ندارد.