

دیگر رسانه ها

احسان محمدی

در سوگ «نادر امیراتور»

این داور چهارم بود؟

جديد نادر دست نشان را با اين ويديو به خاطر سپرد. بعد از يازي ملوان- نفت مسجد سلیمان در سال ۱۳۹۶اوه که سرمربی ملوان بود وقتي بازی ۲- صفر برده را با نتیجه ۲-۲ عوض کرد، داور چهارم را مقصر دانست و اين کليب خلق شد. او البته چند بازی بعدتر از آن داور با دسته گل عذرخواهی کرد اما امروز خودش دست از دنيا شست، توپ فوتبال را زیر بغل زد و برای همیشه خداحافظی کرد.

نسل جوان حق دارد از نادر دست نشان که اسطوره نساجي مازندران است بصوري به خاطر نداشته باشد. اين هم يکی ديگر از مگافکات هاي ماست که از نسل دهه ۶۰ جند ويديوي به درد بخور نداريم. چيزی که بشود در روزهايی مثل اين نگاه کرد و سدي داشت تا به جوان ترها بگويم بازنگنایي که ماستک شان را به سینه می زدیم و افعا ستاره بودند.

نادر دست نشان را متخصص بالابردن تيم هاي ليگ يکی لقب داده بودند. او مس کرمان، استيل آدين، نفت تهران و نفت آبادان را به ليگ برتر آورد و به عنوان يک مربی- مارکوپولو شناخته می شد که در کارنامه اش مربيگری نساجي مازندران، پيام مهد، شهيد قندي بزد، شهرداری بندر عباس، صنعت ساری، ابو مسلم مشهد، ساپا شمال، ماشین سازی تبريز، ملوان انزلی، سپیدرود رشت و چند تيم ديگر را داشت. لقب «نادر اميراتور» و «نادر غول کش» را به او دادند.

او کنار زمین همیشه پرسرو صدا و پر شور بود. فرقي نمی کرد سرمربی کدام تيم است، همه تيم ها برايش نساجي قائم شهر بودند. باتمام جان از بازنگنان دفاع می کرد و البته گاهی همین سر و صداها به قيمت کارت زرد و قرمز برايش تمام می شد. سب خودشن را داشت و چندان به منتقدین گوش نمی داد. دست نشان که برادر بزرگترش «رحيم» هم از قديمي هاي نساجي می باشد، استایلی شبیه امير قلعه نوبی داشت، تزک های باهوش و تنرس. حتی چشم علی پروين را در همان دوران گرفت، دعوش کرد به تيم اما يک مصدوميت بد موقع مسير زندگي اش را عوض کرد، از بيشتر ديده شدن محروم ماند اما چشم و چراغ شهر شد، وقتي ليگ قدس برپا بود، کاپيتان

<div>طنزیم</div>
<div></div> <div>هومن جعفری</div>

کپی برداری میلانی ها از استقلال

نادر دست نشان هم رفت و فوتبال ایران را انتها گذاشت تا مازنی ها بمانند و خطا رتی که از او دارند. منتظر بعدی ها هم باید باشیم انگار. اوضاع کرونا ترساک تر شده و ما هنوز منتظریم واکنسی برسد. چند نفر ديگر بايد بروند تا واکنس بيايد؟

همیشه در عرستان بعد از باخت ها، مربی اخراج می شد، الان مدير اخراج شده! البته فکر نکنيده که دوستان روشنگر شده اند. مدير برکنار شده در همین مدت مربی اش را اخراج کرده بود و ديگر کوشيش پر شده بود. به زودي يکی ديگر می آيد که در اخراج مربی رکورد قبلی ها را بشکند!

صالحی اميری در مورد کلاه های عليرضا دبیر و تمايل او برای دریافت پودجه بيشتر برای فدراسيون کشتي بيان کرد: «از فدراسيون کشتي تشکر می کنم که تلاش می کنند و اين تلاش ها، نتايج خبلی خوبی به همراه دارد. بايد اجازه به ديم کشتي با شرايط باثبات به سمت المپيک

ایران ورزشی

روزنامه ورزشی صبح ایران ● صاحب امتیاز: خیرگزاری جمهوری اسلامی ● مدیرمسئول: علی عالی ● تلفن: ۰۲۱۱۳۰۴۱۱۳۳ ● نمابر: ۰۲۱۱۱۱۳۳ ● سازمان آگهی ها: ۱۸۷۷۰۰۰۰-۸۸۵۰۱۳۰۰ ● انتشارات: ۰۲۱۵۰۴۸۸۹۲ ● امور مشترکین: ۰۰۰۰۰۰۸۸۷۴۸۸۰۰ ● نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰/ صندوق پستی ۵۳۸۸-۱۵۸۷۵ ● چاپ: ایرانیان


@iranvarzeshi
نظر خود را به این شماره پیامک کنید
3000 45 12 13
شماره ۶۷۳۸۸۰۹
۱۴۰۰ فروردین

WWW.INN.IR
info@inn.ir

عکس روز

آتش بازی هری کین در گودیسون پارک



ناتانهام واورتون جمعه شب در دیداری بسیار مهم در لیگ برتر به مصاف هم رفتند. ناتانهام که در این بازی میهمان بود، موفق شد از رقیبش جلوبینند اما شاگردان آنچلوتی در ادامه ۱-۲ جلوفتادند. کین اما یک تنه مانع شکست تیم شد وموفق شد گل تساوی بخشد را هم وارد دروازه بیکفورد کند. او با این ۲ گل حالا با ۲۱ گل به تنهایی در صدر جدول گلزنان این فصل لیگ برتر ایستاده. محمد صالح هم ۱۹ گل زده وتیمش دوشنبه شب باید به مصاف لیدرز بود.



مصاحبه یوگیا علیه ژوزه مورینیو روز گذشته حسابی در مطبوعات انگلستان بازتاب داشت. مورینیو هم بعد از افشاشگری های هافبک فرانسوی با اسکای اسپورت مصاحبه کرد وگفت اصلا به حرف های یوگیا توجهی ندارد و به طور کلی برایش مهم نیست!

ایستاکرام

پژمان رهبر / @pejmanrahbar

۳۰ سال پیش

وضعیت اینطوری بود

اگر در حالت عادی مرگ نادر دست نشان در این سن و سال یک خبر اورورگونی و شگفت انگیز محسوب می شد، حالا با عبور از حدنصاب های مرگ و میر بر اثر کرونا، چنین اخباری تکان مان نمی دهد. پس حالا در گذشت آقا نادر که مرگش را از هفته پیش حدس می زدیم، خبری است صرفا پررنگ ترین همه خبرهای سایه روزگاری که دموی آخر الزمان بود. اما، او یک قهرمان بزرگ بود. دیرزمانی که فوتبال ایران در زمین های مراقبت نشده با لباس های ناپولی، توپ های چهل و اندک پولی به حیات خود ادامه می داد و عشق حرف اولش بود. یادش بخیر یک جمعه بعد از ظهری بود که آقا نادر به عنوان بزرگتر نساجی تیشم را مقابل پرسپولیس رهبری می کرد. توی پرسپولیس علی پروین را کنار گذاشته بودند و فرشاد پیوس از محرومیت برگشته بود و تیم دست ملتث درخشان- پنجعلی و محمد خانی بود. آنها حریف تیم شهر خسته نشدند. تیمی با سیلوهای گردن کلفت و یک بازیکن ریزه کار زهردار به اسم نادر دست نشان که قبلا در لیگ قدس اسمش را شنیده بودیم.

او گلش را زده تا در کورس آقای گلی از عباس سیمکانی و سید کمال حسینی عقب نیفتد. فکر کنم بعد از بازی با مینی بوس به قائم شهر برگشتند، در حالی که پشت سر دهمادببال کهنده داشتند: آنهايي که قرار بود فردا تصوير گل نادر به پرسپولیس را توی حافظه شفاهی دیگر هواداران نساجی تصویر کنند. نزدیک به ۳۰ سال پیش وضعیت اینجوری ها بود. اما خب عووش آدم ها بيشتر زنده می ماندند و مرگ در میانسالی تکان دهنده بود و ناگهانی به نظر می رسید.

روح شاد آقا نادر.

گزارش یک

مازیار گیلکان

پرونده

آنچه با فکری و مجیدی بر استقلال گذشت

فکری با جد جاراين باور شده است که همه می خواهند به او آسیب برسانند و یاد چار این باور که باید چنین فضایی را بسازد و با خلق دشمن فرضی، خود را در موقعیت بهتری قرار دهد اما هر کدام از این تصورات به روند مربيگری او آسیب زد. فکری بيشتر تيز گرفته بود: «متأسفانه ما هر کاری کنیم یک عده از دوستان هستند که ايراد می گیرند. تيم در صدر جدول هم که باشد و اختلاف امتیاز با تيم ها داشته باشیم از ما ايراد می گیرند و البته اين خوب است. من خیلی خودحالم که از ما ايراد می گیرند.» اما فکری تمام این انتقادات را دچار بدخواهی می دانست و این برداشت یا تحمیل این برداشت، هر دو خود آسیب رسان بود برای استقلال.

فردا در راه فکری به جایی رسیده که دیگر يعيد است او دیدگاه خود را درباره موج انتقادات تغيير دهد.

با حضور فرهاد مجیدی برای استقلال فراتر از تفاوت های فنی، باور تحول تيم با کادرفنی جديد کار ساز شد. بی شک تغيير در تمرينات و تغيير در تفکر فنی تيم نیز مؤثر بود اما شاید این را که فکری در تفکر جديد مسيرهای فنی بهتری را انتخاب می کند، بازیکنان را زودتر از اجرای تغييرات سر ذوق آورده باشد.

فرهاد مجیدی و فرزان کمالوند با استقلال خیلی زود قدم های مهمی برداشتند. همکاری آنها برای استقلال پیروزی های سرنوشت ساز را به ارمغان آورد و چه بسا این روند به موفقیت های بزرگی برای استقلال منجر شود. محمود فکری و همکارانش اما از هر تغييری در مسير فنی خود در وحشت بودند و خيال می کردند پذیرفتن انتقادات دواز شآن فنی آنهاست اما سرانجام پذیرفتن انتقادات منجر به جدایی زود هنگام آنها پس از نیم فصل بود.

فرهاد مجیدی در استقلال فصل گذشته نیز توانست مربی مقبولى باشد. او بعد از استراحتناچونى و درموجفنی سخت از پس کار برآمد و اگر آسیب های تعمدي مدیریت باسگاه بود، شاید فصل را با يک جام تمام می کرد. این بار اما فرهاد مجیدی لايد با تجربه تر است، مسيرش را بهتر می شناسد و به همکاری اش با فرزان کمالوند بر خلاف فصل گذشته، رسميت بخشیده است. بخشی از مسير فنی استقلال را فرزان کمالوند تعيين می کند و این غيرقابل انکار است.

استقلال مجیدی و کمالوند تا امروز در فرصتی بسيار کوتاه به دل نشسته است با تداوم روند لافا لاف متوسطی از سوی فرسيد اسماعيلی، آرش رضاوند و حتی داریوش شجاعيان همراه با ده ديگر رسيدن استقلال به جمع ۴ تيم نهایی رقابت های ليگ قهرمانان آسيا رايابى دور از انتظار نيست. فرهاد مجیدی با ادامه این مسير می تواند در گروه مرگ به عين و نوش پردازد تا نويت به قلع و قمع ساير رايق هم برسد.

کرکر

سام ستار آهه

آسمان سقف من است

به «پنج» قانع نباش!

جمله «اگر من بروم، مربی بعدی فردا معجزه می کند.» هر چند طعنه آمیز بود، یکی از صحیح ترین حرف های بود که محمود فکری در دوران کوتاه سرمربيگری اش در استقلال زده بود. استقلالی که با يک کلکسيون از مهاجمين گوناگون طراز اول برای کشودن دروازه نساجی، نفت مسجد سلیمان و ساپا به تکیو می افتاد، حال پنج مرتبه خط دفاعی متشکل از محمد الويس، مختار هوساوی و عبدالله حسون که همگی از بازیکنان برجسته فوتبال سعودي هستند را مغلوب خود می کند. حتی این حقيقت که الاهلی در ليگ داخلی عربستان نیز هر ۶ بازی اخيرش را با شکست پشت سر گذاشته، از ارزش پیروزی بهادماندني آبی ها در خاک سعودي نمی کاهد.

که تورنمنتی که النصر عربستان وشباب الاهلی امارات مقابل تازه وارد های گمنامی نظير الوحدات اردن و استقلال دوشنبه حتی موفق به گلزنی نمی شوند، به تيم رساندن ۵ گل مقابل تيمی بر سر است که باوری کار آمدن لارنتين ريچکامپ رومانیايي انگيزه از نو شروع کردن در ليگ قهرمانان را گرفته دست اورد قابل تحسین است. اميد گلزنی ۲/۸۴، ردوبدل گلزنی ۵۳۳ پاس با دقت ۸۸، در صدد و شکست شدن رکورد شوت زنی فصل (۲۰) نیز از ديگر آمار مثبت بازی استقلال – الاهلی هستند که همگی گواه تحول خط آتش استقلال هستند. با این حال، شکندگی پسران آبی در دفاع به اندازه کافی نگران کننده است. در نیمه نخست، تنها ۵ دقیقه تسلط آگاه است و بر توپ و میدان کافی بود تا چند تهدید جدی روی دروازه رشيد مظاهری شکل بگیرد و سپس، اشباه هروويه ميليج، پانتانی منجر به گل سبزه های انسجام فنی، ميل جومی سیری با پذیرایی گلزنی و تقويت روحی و روانی بازیکنان را همه در تيمی که زوج مجیدی- کمالوند ساخته اند، می بينيم اما ويژگی مثبت بزرگی که در کادر مجیدی وجود دارد دور کادرفنی محمود فکری به چشم نمی خورد، دیدگاه حرفه ای بر مبنای نسبت به پیروزی هاست. فکری صدر نشینی منززلز آبی ها در ليگ را با راه به عنوان سند مقبوليت خود مطرح می کرد اما مجیدی بهتر از ما از صف های تيمش آگاه است و عنوان می کند: «۵ گل زديم و برديم؛ ولی از فردا بايد تنها به الشرطه عراق فکر کنیم.»

استقلال مجیدی گام نخستش را در ليگ قهرمانان با نهايت استحکام برداشت اما ويژگی ارز شمند تر نمايند آبی ايران در ليگ قهرمانان اين است که به اين ۳ امتیاز ۵ گل قانع نيست؛ بلکه آسمان را سقف خود قرار داده.

نفر به نفر

سامان موحدی راد

نجات یافتگان حاج محمود

لطفاً نخواستید!

همه قبول داریم که پیروزی استقلال برابر الاهلی در بهترین زمان و مکان ممکن رخ داد. اولین بازی بعد از سه سال در خاک عربستان با یک تيم عربستانی برای آنهايي که برای استقلال این اتفاق مهم بود. تيم نجات یافته از دست محمود فکری زیر نظر فرهاد مجیدی روزهای متفاوتی را پشت سر می گذارد و برای اینکه این تفاوت را بهتر از قبل نشان دهد، احتياج به یک نمايش خيره کننده آسپایی به داشت؛ جایی که بتوان دریافت عيار این مربی و تيم چيزی در حد ليگ ايران است يا فراتر از آن. نمايش اول استقلال بار ديگر اعتباری آسپایی به يکی از پرافتخار ترين تيم های ايرانی حاضر در ACL داد اما همانطور که فرهاد مجیدی بهتر از هر کسی می داند و این جمله را به بازی به زبان آورد شادی این پیروزی تنها یک شب است و آنها حالا بايد به الشرطه و الدحيل فکر کنند.

تک به تک

میعادتیک

زندگی در گروه مرگ!

اهلی سازی بانوای نی انبان

استقلال در رقابت های ليگ قهرمانان آسيا و در نخستين گام خود در عربستان سعودي مانند قفقوسي که از خاسته برمی خيزد و آتش به جان گفتار می اندازد، از آوارهای برجای مانده از دوران قشون کشی محمود فکری در رختکن آبی برخاست و نخستين ترکش های بين المللی خود را به قلع سعودي ها روانه کرد. آبی پوشان با فاصله پس از سکانداری مجدد فرهاد مجیدی با آغاز يک روند اميدوارکننده در مسابقات ليگ برتر، نويد اين را داده بودند که اين تيم می توان انتظارات زيادی در آينه داشت اما تفکرات سرمربی جوان آبی ها خیلی زودتر از آن چيزی که انتظارش می رفت، پاسخ داد و الاهلی عربستان در شبی که امتیاز ميزبانى هم بر خوردار بود، توانست مقابل خشم درونی استقلالی ها تاپ بياورد.

با تغيير ناخوشايند ساعت برگزاری دیدارهای گروه C رقابت های ليگ قهرمانان آسيا و فرصت اندک آبی پوشان برای تطبيق روانی و فزيکی با شرايط جديد، شايد بروز چنین درخششی از ستاره های تيم استقلال برای خوش بين ترين هواداران اردوگاه آبی تيز گمی سخت و غير محتمل به نظر می رسيد اما علی رغم تغيير زمان و محل برگزاري دیدار حساس آبی ها تهرانی با الاهلی جدی به نظر می آيد به لشکر استقلال وارد شني و اصلا انگار که اين تغييرات به مذاق آبی ها خوش آمد؛ استقلال در شبی که تقابل حساس اش با ميزبان عربستانی در يکی از زمين های تمرينی مجموعه ورزشی بزرگ ملک عبدالله در ساتانی نااشنا آغاز شد، توانست هر آنچه را که طی اندک مدت حضور کادرفنی جديد ياد گرفته، پياده کند و ميزبان پر ادعای خود را با تپوهای از گل خورده روانه خانه سازد.

نمايش ۹۰ دقيقه ای استقلالی ها در عربستان و نخستين گام تيم فرهاد مجیدی در رقابت های ACL ۲۰۲۱