

نگاه

راب داوسون



افول مهاجم منچستر سیتی فرصتی که استرلینگ از دست داد

پپ گواردیولا تیم ذخیره‌هایش را به مصاف لیدز یونایتد فرستاد و رحیم استرلینگ هم در ترکیب حاضر بود. این خودش گویای خیلی چیزها است. اگر این فرصتی بود تا در هجوم منچستر سیتی به سمت چهارگانه داشته باشد، او از این فرصت استفاده نکرد. تقصیر استرلینگ نبود که سیتی یا نتیجه دو بر یک مقابل لیدز یونایتد شکست خورد اما این بازی نشان داد که اوبعیداست در ترکیب تیمش برای دیدار با بوروسا دورتموند در دور برگشت مرحله یک‌چهارم نهایی لیگ قهرمانان اروپا حضور داشته باشد. لیدز یونایتد بیشتر از یک نیمه دهفتره بود، چرا که لیام کوپر به دلیل خطای خشن روی گابریل ژوسوس، در دقیقه ۴۵ اخراج شد اما استرلینگ و هم‌تیمی‌هایش نتوانستند از فضای بیشتری که داشتند بهره ببرند و این لیدز یونایتد بود که با گل لحظات پایانی استوارت دالاس به پیروزی رسید. لیدز در این بازی ۲۹ درصد مالکیت توپ و دو ضربه داخل چارچوب داشت.

دومین شکست سیتی در ۲۹ بازی اخیر تأثیر چندانی روی سرنوشت قهرمانی لیگ برتر نمی‌گذارد اما اوضاع برای استرلینگ فرق می‌کند. بیش از آنکه ماه آوریل تمام شود، سیتی با دورتموند، چلسی در نیمه‌نهایی جام حذفی و تاتنهام در فینال جام اتحادیه بازی خواهد کرد.

گواردیولا گفت: «ما بازی واقعاً خوبی انجام دادیم. در ده دقیقه پایانی آنها فرصت‌های دیگری هم داشتند. اینها سریعاً می‌توانند گل بزنند. ما باید مانع فرارهایشان می‌شدیم. وقتی یکی بازی را می‌پایزد، درک می‌کنید که دستاورد هایتان تا آن لحظه چقدر سخت بوده است. وقتی لیورپول پس از دو، سه یا چهار سال در آنتفیلد می‌یازد، درمی‌یابید، آنها پیش از آنچه کرده‌اند، حالا ما باید دوباره این کار را انجام دهیم.

در چهار بازی بعدی ما، سه دیدار حکم فیفال را دارد. ما به خود اطمینان داریم، شکست گاهی ضروری است تا درک کنیم که کاری که انجام داده‌ایم چقدر سخت بوده است.» گواردیولا در بازی برابر لیدز، کوین دمبورهینه، روبن دیزاز، کلیل واکر و ایلکایا گوندوگن را در ترکیب اصلی به زمین فرستاد اما استرلینگ که آخرین بار مقابل منچستر یونایتد در یک ماه پیش در لیگ در ترکیب ثابت قرار گرفته بود، به ترکیب برگشت. از گواردیولا سؤال شد که چرا استرلینگ در شش بازی گذشته سیتی در تمامی رقابت‌ها، تنها یک بار در ترکیب قرار گرفته و جواب او ساده بود: ریاض محرز و فیل فودن در فرم بهتری بودند: «در حال حاضر باید تصمیم بگیرم، چون می‌بینم که ریاض وفیل در فرمی فوق‌العاده‌یابورنگردنی قرار دارند. این نشان دلییش است. استرلینگ هم برای تیم و باشگاه مهم است و تردیدی در این زمینه نباید داشت. دلیل انتخاب ترکیب ما همین است که گفتیم.»

تا همین چند وقت پیش، استرلینگ اولین نامی بود که گواردیولا برای ترکیب انتخاب می‌کرد اما دیگر اینگونه نیست. او از فوریه برای سیتی گل زده و اعتماد به نفس ندارد. در بازی با لیدز، زمانی که سیتی به دنبال گل‌زنی بود، استرلینگ توپ را در نیمه خودی گرفت و به قلب خط دفاعی لیدز زد. او دو گزینه در سمت چپ و راست خود داشت اما وقتی زمان پاس یا شوت فرا رسید، نمی‌دانست چه کند و حرکتش بی‌ثمر ماند. او در نیمه اول یک ضربه زده که باعث شد ذخیره‌های سیتی فریاد بزنند: «عالی بود، رز» اما به نظر می‌رسد شم گلزنی استرلینگ، که باعث شد در سال‌های ۲۰۱۷ تا ۲۰۲۰، ۷۹ گل برای سیتی بزند، فعلاً از بین رفته است. او در فصل گذشته در ۵۲ بازی ۳۱ گل زد. این فصل، او در ۱۳ بازی ۱۳ گل زده‌است.

گواردیولا گفت: «ما به اندازه کافی برای مهاجمان فرصت نداشتیم، ما حالا استراحت خواهیم کرد و دوروز را برای دیدار با دورتموند به‌تیمین خواهیم پرداخت و تصمیم می‌گیریم که چه بازیکنی به میدان برود.»

سیتی در هفت هفته پایانی فصل شاید مجبور شود ۱۳ بازی انجام دهد و گواردیولا به تمامی بازیکنانش نیاز دارد اما حالا که قهرمانی در لیگ برتر تقریباً قطعی شده، تنها چند بازی خاص برای سیتی است که مهم است. در آن دیدارها، گواردیولا نیاز به بهترین تیمش دارد. و در حال حاضر، در بهترین تیم او، جایی برای استرلینگ نیست.



سیتی گواردیولا گران‌ترین تیم تاریخ فوتبال لشکر ۲ میلیارد پوندی

رئال مادرید پخته بود، بارسلونایی تجربه

درس دردناکی که زیدان به مسی ورفقای جوانش داد



گزارش گراهام هاتر

ما معمولاً می‌گوییم برای درخشیدن وارهاله یک عملکرد تأثیرگذار و چشم‌نواز در مسابقات برهیجان و پرتش مثل آل کلاسیکو روی رئال مادرید و بارسلونا، یک فوتبالست باید پشت سرش هم چشم داشته باشد. البته در این بازی، یک تماشاگر، دومریسی ونیم ضعیف دآوری هر کدام به پنج یا شش چشم و بیش از یک مغز نیاز داشتند تا اتفاقات بازی را متوجه شوند، فکر اینکه روی بازی تأثیر بگذارید و برنده از آن خارج شوید را هم از سر بیرون کنید.

این کلاسیکو اهمیت زیادی پیدا کرده چون به مدافع عنوان قهرمانی برتری در دیدار مستقیم می‌دهد و معنایش این است که اگر هر دو در صدر جدول لیگا هم امتیاز شوند، رئال مادرید به عنوان قهرمانی می‌رسد اما اینداید اینطور نباشد.

باوژن کشی شروع می‌شود و قدرت روانی هم از زیادی دارد. در فوتبال هم همینطور.

خب، به نظر می‌رسد این مسابقه خیلی فیل از سوت آغاز به نفع رئال مادرید شکل گرفته بود. آنچه رخ داد این بود که یک ایستگاه رادیویی در کاتالونیا متوجه شد و پیرسی دیگر هم پیش‌بینی کرده بودند، که آنتوان گریزمان روی نیمکت می‌نشیند. این کاملاً مشخص کرد که بارسلونا از سیستم ۴-۳-۳ استفاده نمی‌کند، چپشکی که در هفته‌های اخیر ویرانگر بوده

واین به زین‌الدین زیدان مربی رئال مادرید گفت که فرنیکی دیونگ قرار است در خط میانی بازی کند (یعنی همان کاری که در نیمه دوم برد خفیف و سخت راسا می‌رسد اما اینداید اینطور نباشد).

برابر وایادولید در دوشنبه گذشته انجام داد و نه در خط دفاعی سه نفره. حالا مادرید دومین برد فصل را برابر بار سه دست آورد و در مجموع سه پیروزی متوالی با نتیجه ۲ بر ۱ برابر بارسلونا، و ریشی ریسک کرد و بیابرنامه ریزی براین اساس به خواسته‌اش رسید.

زیدان ریسک کرد که بهتر است روی سمت چپ بارسلونا

حالا مادرید دوام آورد و در این صورت برتری عددی پیدا می‌کند که برابر برال – مدافع کاتالان

۴۵ دقیقه نیمه اول دقیقاً همانطور که می‌خواستند پیش رفت مثل اینکه زیدان در بازی موفق به برقراری رابطه شدند، چه اتفاقی افتاد؟ و این مدافع بیشتر توپ‌ها را خراب کرد ویدون فایده و برایشانه یا توپ کار کرد.

کردند (خوستان) باشد و وقتی در نیمه دوم موفق به برقراری رابطه شدند، چه اتفاقی افتاد؟ و این مدافع بیشتر توپ‌ها را خراب کرد

ویدون فایده و برایشانه یا توپ کار کرد. بعد از لحظه تأثیرگذار کار رسید.

هیچ‌کس به اندازه من از بازی بدی در چند ماه اخیر تلث نبرده واین بازیکن با استعداد را تحسین نکرده باشد. من شیفته او توانایی‌های ذاتی او، یخ‌کنکی‌اش و مدیریتش بر بازی شده‌ام و این را با افتخار اعلام می‌کنم.

اما او این بار مقصر بود. بازیکنان ارشد و یاسایقه بارسلونا باور داشتند او باید بیشتر به پشتش دقت کند و طاعتی دفاعی بازی خود را فراموش نکند. او هرگز اجازه نداشت فضاهای خالی بزرگ را ماقابل آلبا در اختیار تیمی بگذارد

که روی این فضاها حساب کرده بود و بیشتر حمله‌اش را از سمت زمین طراحی و برنامه‌ریزی کرده بود. خودشان می‌توانید حدس

بزنید چه اتفاقی افتاد.

نبود بدی فضای زیادی را در اختیار دریکو

والوهره گذاشت و این باعث شد آلبا با یک انتخاب

اشتباه برای مداخله در حرکت بازیکن ارگوگنه‌ای، شامک شود و برابر بازیکن جوان اوفیلد توفیقی نداشته باشد. موقعیت دو در برابر یک که آن‌ها در آن گرفتار افتاد، شاید مستلزم این بود که به لحاظ طرف الحیل خودش را جلو بیندازد و سعی کند بین دو بازیکن حریف جا بگیرد، او قمار کرد... و باخت.

وقتی لوکاس واسکس توپ را به دست آورد، او زمانی بی‌ایان و فضایی بی‌نهایت برای کنترل، بررسی اوضاع و اینکه چه طور بهترین پاس را برای بنرما باجگیری عالی‌اش ارسال کند، در اختیار داشت.

درست است که روتالد آرانوخوی جوان که تازه از مصدومیت برگشته و شادابی لازم برای چنین مسابقه‌ای را نداشته، به

کندی واکنش نشان داد اما مهاجم قندی العاده فرانسوی نمی‌توانست ضربه عالی منجر به گلش را بزند

اگر ساتر واسکس بی نقص نبود، اگر توپ سرعت کمتری داشت بنرما برای شکست

دادن دروازه‌بان راسا، مبارک آندره تر اشتگن کم می‌آورد و بیش از حد سریع بود، بنرما ی گلزن زمان

لازم برای اثرگذاری مناسب و به موقع راپیدا نمی‌کرد، این کم ترکیب کامل و زیبای بود.

در واقع قبل از اینکه مادرید برتری‌اش را افزایش دهد، درست در زمانی که می‌خواستند این بازی را به

رئال مادرید پخته بود، بارسلونایی تجربه

درس دردناکی که زیدان به مسی ورفقای جوانش داد



تمرکز کند و دنبال حفره‌هایی باشد که بدی جوان که تنها ۱۸ سال دارد و دومین آل کلاسیکو را تجربه می‌کند، به وجود می‌آورد.

مربی فرانسوی مادرید که می‌خواهد تنها سومین مربی ۳۰ سال اخیر سفید‌ها باشد که از عنوان قهرمانی‌اش در لالیگا دفاع می‌کند (حالا دیگران آمار برای رئالی‌ها خیلی خارق‌العاده شده)، به این نتیجه رسید که اگر تیمش بتواند از بدی عبور کند و اگر وینسیوس جونیور بتواند گاهی در سمت راست با کریم بنرما ارتباط برقرار کند، آن موقع شانس خوبی دارند برای اینکه خوردی آلبا را به عقب برانند و رابطه

این کلاسیکو اهمیت زیادی پیدا کرده چون به مدافع عنوان قهرمانی برتری در دیدار مستقیم می‌دهد و معنایش این است که اگر هر دو در صدر جدول لیگا هم امتیاز شوند، رئال مادرید به عنوان قهرمانی می‌رسد اما اینداید اینطور نباشد.

باوژن کشی شروع می‌شود و قدرت روانی هم از زیادی دارد. در فوتبال هم همینطور.

خب، به نظر می‌رسد این مسابقه خیلی فیل از سوت آغاز به نفع رئال مادرید شکل گرفته بود. آنچه رخ داد این بود که یک ایستگاه رادیویی در کاتالونیا متوجه شد و پیرسی دیگر هم پیش‌بینی کرده بودند، که آنتوان گریزمان روی نیمکت می‌نشیند. این کاملاً مشخص کرد که بارسلونا از سیستم ۴-۳-۳ استفاده نمی‌کند، چپشکی که در هفته‌های اخیر ویرانگر بوده

واین به زین‌الدین زیدان مربی رئال مادرید گفت که فرنیکی دیونگ قرار است در خط میانی بازی کند (یعنی همان کاری که در نیمه دوم برد خفیف و سخت راسا می‌رسد اما اینداید اینطور نباشد).

برابر وایادولید در دوشنبه گذشته انجام داد و نه در خط دفاعی سه نفره. حالا مادرید دومین برد فصل را برابر بار سه دست آورد و در مجموع سه پیروزی متوالی با نتیجه ۲ بر ۱ برابر بارسلونا، و ریشی ریسک کرد و بیابرنامه ریزی براین اساس به خواسته‌اش رسید.

زیدان ریسک کرد که بهتر است روی سمت چپ بارسلونا

حالا مادرید دوام آورد و در این صورت برتری عددی پیدا می‌کند که برابر برال – مدافع کاتالان

۴۵ دقیقه نیمه اول دقیقاً همانطور که می‌خواستند پیش رفت مثل اینکه زیدان در بازی موفق به برقراری رابطه شدند، چه اتفاقی افتاد؟ و این مدافع بیشتر توپ‌ها را خراب کرد

ویدون فایده و برایشانه یا توپ کار کرد. بعد از لحظه تأثیرگذار کار رسید. هیچ‌کس به اندازه من از بازی بدی در چند ماه اخیر تلث نبرده واین بازیکن با استعداد را تحسین نکرده باشد. من شیفته او توانایی‌های ذاتی او، یخ‌کنکی‌اش و مدیریتش بر بازی شده‌ام و این را با افتخار اعلام می‌کنم.

اما او این بار مقصر بود. بازیکنان ارشد و یاسایقه بارسلونا باور داشتند او باید بیشتر به پشتش دقت کند و طاعتی دفاعی بازی خود را فراموش نکند. او هرگز اجازه نداشت فضاهای خالی بزرگ را ماقابل آلبا در اختیار تیمی بگذارد

که روی این فضاها حساب کرده بود و بیشتر حمله‌اش را از سمت زمین طراحی و برنامه‌ریزی کرده بود. خودشان می‌توانید حدس

بزنید چه اتفاقی افتاد.

نبود بدی فضای زیادی را در اختیار دریکو

والوهره گذاشت و این باعث شد آلبا با یک انتخاب

اشتباه برای مداخله در حرکت بازیکن ارگوگنه‌ای، شامک شود و برابر بازیکن جوان اوفیلد توفیقی نداشته باشد. موقعیت دو در برابر یک که آن‌ها در آن گرفتار افتاد، شاید مستلزم این بود که به لحاظ طرف الحیل خودش را جلو بیندازد و سعی کند بین دو بازیکن حریف جا بگیرد، او قمار کرد... و باخت.

وقتی لوکاس واسکس توپ را به دست آورد، او زمانی بی‌ایان و فضایی بی‌نهایت برای کنترل، بررسی اوضاع و اینکه چه طور بهترین پاس را برای بنرما باجگیری عالی‌اش ارسال کند، در اختیار داشت.

درست است که روتالد آرانوخوی جوان که تازه از مصدومیت برگشته و شادابی لازم برای چنین مسابقه‌ای را نداشته، به

کندی واکنش نشان داد اما مهاجم قندی العاده فرانسوی نمی‌توانست ضربه عالی منجر به گلش را بزند

اگر ساتر واسکس بی نقص نبود، اگر توپ سرعت کمتری داشت بنرما برای شکست

دادن دروازه‌بان راسا، مبارک آندره تر اشتگن کم می‌آورد و بیش از حد سریع بود، بنرما ی گلزن زمان

لازم برای اثرگذاری مناسب و به موقع راپیدا نمی‌کرد، این کم ترکیب کامل و زیبای بود.

در واقع قبل از اینکه مادرید برتری‌اش را افزایش دهد، درست در زمانی که می‌خواستند این بازی را به

رئال مادرید پخته بود، بارسلونایی تجربه

رئال مادرید پخته بود، بارسلونایی تجربه

رئال مادرید پخته بود، بارسلونایی تجربه

رئال مادرید پخته بود، بارسلونایی تجربه

رئال مادرید پخته بود، بارسلونایی تجربه

رئال مادرید پخته بود، بارسلونایی تجربه

رئال مادرید پخته بود، بارسلونایی تجربه

رئال مادرید پخته بود، بارسلونایی تجربه

رئال مادرید پخته بود، بارسلونایی تجربه

رئال مادرید پخته بود، بارسلونایی تجربه

رئال مادرید پخته بود، بارسلونایی تجربه

رئال مادرید پخته بود، بارسلونایی تجربه

رئال مادرید پخته بود، بارسلونایی تجربه

رئال مادرید پخته بود، بارسلونایی تجربه

رئال مادرید پخته بود، بارسلونایی تجربه

رئال مادرید پخته بود، بارسلونایی تجربه

نگاه

جیمزانی

سرنجام، درخشش ستاره آلمانی برای چلسی هاورتز از زیر بار درآمد



اگر گای هاورتز به اوج رسیده باشد، چلسی با پاداشی غیرمترقبه روبه‌رو شده است. همچنین به این ترتیب، یک مشکل توماس توخل هم حل می‌شود. این انتظار وجود دارد که آبی‌ها در تابستان یک مهاجم مرکزی بخرند و سران باشگاه به این باورند که بخت خرید اربلینگ هالند از بوروسا دورتموند را دارند. چلسی همچنین سرخپو اکوترو از منچستر سیتی را زیر نظر دارد. اما یک نفر باید در این تیم فعلی چلسی باییش بگذارد و به آنها کمک کند. هرچند تیم‌ورنر، اولیویه زئرو و نامی ابراهام ممکن است این بازیکن باشند اما هاورتز گزینه‌ای مهم‌تر به نظر می‌رسد. او در بازی مقابل کریستال پالاس در سلهرست پارک خوش درخشید و به تیمش کمک کرد یا نتیجه چهار بر یک پیروز شود. فریب نتیجه بازی را نخورد. این بازی کاملاً یک طرفه بود و چلسی می‌توانست گل‌های بسیار بیشتری بزند. این اولین بار در ۱۷ بازی زیر نظر توخل است که چلسی بیش از دو گل در یک بازی زد و این اهمیت بسیاری دارد چون آنها بدون یک مهاجم مرکزی می‌تواند کارش را بکنند.

توخل پس از دیدار گفت: «فکرمی‌کنید که در ۱۶ بازی پیام اشتباهی دادم و حالا پیام درست را بایدا کرده‌ام؟ شاید باید بازی به بازی تیم را تحلیل کنید. در یک مسابقه در لیگ برتر، گلزنی کار بسیار، بسیار دشواری است. ما کاملاً می‌دانیم که اگر می‌توانیم چهار گل بزنیم و فرصت‌های زیادی بسازیم، این یعنی عملکرد تهاجمی ما عالی است اما نمی‌توانیم بازی را به حمله و دفاع تقسیم کنید. فوتبال پیچیده است. زمانی که حمله می‌کردیم و فضاها را می‌پسینم، به کریستال پالاس اجازه فرار از فشار را ندادیم. ما توپ را عالی پس می‌گرفتیم و بسیار شجاع بودیم. پس باید به همه تیریک بگویم. امروز خیلی خوشحالم اما برابر پورتو باید از صفر شروع کنیم.» هاورتز در این بازی در نقش شماره ۴ کاذب به میدان رفت و در ۴۵ دقیقه نخست درخشید. گل او حاصل خونسردی و کیفیت بازی‌اش بود. از نزدیک بود گل دوم را هم بزند که دو سسته گویا، دروازه‌بان پالاس بگذاشت.

هاورتز پس از بازی گفت: «در سیتی که من بازی می‌کنم، هر بازیکنی دوست دارد گل بزند. کار ما آسان نبود. ما فرصت‌های زیادی ساختیم و شاید باید گل‌های بیشتری می‌زدیم اما در هر حال راضی هستیم. من فکرمی‌کنم که ازادی عمل در میدان دارم و امیدوارم با همین شکل ادامه هم در نیمه دوم، یکی دو موقعیت خوب برای گل‌زنی داشته‌ایم اما البته که خوشحالم. بازی در کنار بازیکنانی با این کیفیت مهم‌ان است و وقتی چهار بر یک می‌بریم، راحت می‌توان گفت که تیم تهاجمی خوبی هستید اما ما باید به کار ادامه دهیم و پس از فصل درباره آن صحبت

می‌توانیم. در سیتی که من بازی می‌کنم، هر بازیکنی دوست دارد گل بزند. کار ما آسان نبود. ما فرصت‌های زیادی ساختیم و شاید باید گل‌های بیشتری می‌زدیم اما در هر حال راضی هستیم. من فکرمی‌کنم که ازادی عمل در میدان دارم و امیدوارم با همین شکل ادامه هم در نیمه دوم، یکی دو موقعیت خوب برای گل‌زنی داشته‌ایم اما البته که خوشحالم. بازی در کنار بازیکنانی با این کیفیت مهم‌ان است و وقتی چهار بر یک می‌بریم، راحت می‌توان گفت که تیم تهاجمی خوبی هستید اما ما باید به کار ادامه دهیم و پس از فصل درباره آن صحبت

منبع: ESPN

سوزه

هالند، اولین مرد یک میلیونی فوتبال



مینو رایولا، مدیر برنامه معروف فوتبال اروپا که خیلی از باشگاه‌ها او را به خاطر حق کمسیون‌های بالایش و خط دادن به بازیکنانش برای بالا بردن انتظارات مالی شان دل خوشی ندارند، قصد دارد رکورد جدیدی برای گرفتن حقوق برای بازیکنانش به ثبت برساند. به همین منظور می‌خواهد موکل نروژی برطرف‌فارش یعنی اربلینگ هالند را به اولین فوتبالیست تاریخ فوتبال تبدیل کند که هفته‌ای یک میلیون پوند حقوق می‌گیرد اما نه حقوق قبل از کسر مالیات بلکه حقوق خالص! رایولا از مدتی پیش بزرگترین داستان نقل و انتقالات پنجره تابستانی را آغاز کرده و برای انتقال هالند به باشگاه بزرگ اروپا را به حالت آماده‌باش درآورده‌است. اکنون اما شریه میر انگلیس مدعی شده است که یکی از برنامه‌های رایولا برای هالند این است که او مشتریان این ستاره نروژی برای او حقوقی طلب کند که حتی سه‌هزاری مانند لیونل مسی و کریستیانو رونالدو هم در روزهای اوج‌شان از تیم‌های خود نگرفته‌اند. در ضمن درخواست حق حقوق پایه هگنکت، قصد دارد سایر درآمدهای حاصل از امور تبلیغاتی و فعالیت‌های تجاری مربوط به هالند را برای خود احتمالی هالند محفوظ کند. با توجه به درخواست‌های رایولا احتمالاً اکثر تیم‌هایی که نسبت به

بازیکنان منچستر به پوگبا: بمان

به تیم‌هایش شخصیتی بسیار محبوب است. یک منبع نزدیک به منچستریونایتد در همین مورد به نشریه سان گفت: «شاید هواداران تیم نگاه شکاکانه به پل داشته باشند که دلیلش هم رفتارهای مدیر برنامه است اما شکی نیست که خود او برای سایر بازیکنان تیم بسیار محبوب است. آنها جایگاه پل به عنوان یکی از ستاره‌های تیم را قبول دارند و خود او نیز مانند سایر بازیکنان تیم مصمم است که باشگاه را به روزهای اوجش برگرداند. بازیکنان منچستریونایتد، پل را دوست دارند و هیچ‌کندشان نمی‌خواهند که او آنها را ترک کند اما در عین حال آنها این را هم درک می‌کنند که اگر بازیکنی از وضعیتش در یک تیم ناراضی باشد، این وضعیت معمولاً منجر به جدایی او می‌شود. به همین‌ها منچستریونایتد امیدوارند که پل فصل آینده هم در کنارشان باشد.» پوگبا سال ۲۰۱۶ با قراردادی ۸۹ میلیون پوندی از یوونتوس به منچستریونایتد برگشت اما در این تیم نتوانست روزهای اوجش در تورین ابراز کند و عملکردش در فزون‌نشیب‌های فراوانی داشت.

نشریه سان انگلیس نوشته است که گمانه‌زنی‌ها درباره جدایی پل پوگبا از منچستریونایتد و شایعه بازگشت او به یوونتوس، سایر بازیکنان منچستر را به شدت نگران کرده‌است و آنها مخالف رفتن هم‌تیمی ۲۸ ساله‌شان هستند. پوگبا با پایان فصل وارد ۱۲ ماه پایانی قراردادش با منچستریونایتد می‌شود و این در حالیهی که در ماه‌های اخیر و بخصوص از زمانی که زیر سایر پرونو قرار گرفته، خبرهایی مبنی بر بازگشتش به یوونتوس منتشر شده است. مدیر برنامه‌های او مینو رایولا هم چند ماه قبل از احتمال خروج این بازیکن از لوند ترافورد گفت و بشکه در واقع او باید در تابستان امسال تیم سوشر را ترک کند تا در روزهای اوجش برگردد اما طبق ادعای سان، منچستریونایتد به شدت نگران آن هستند رایولا در نهایت پوگبا را از این تیم جدا کند. این نشریه نوشته که با وجود جایگاه چندان محبوب پوگبا برای هواداران منچستریونایتد به خاطر شایعات مکرر درباره آینده او و عدم واکنش جدی از سوی او برای تکذیب این موضوع، این بازیکن فرانسوی در رختکن تیم و در نزد



قبل از استخدام گواردیولا، به تمام بازیکنانش مجموعاً ۱۹۷/۶ میلیون پوند حقوق داده بود. میزان حقوق‌های پرداختی باشگاه در اولین فصل حضور گواردیولا ۲۳/۲ درصد رشد داشت و از آن به بعد هم هر سال افزایش داشته است. حقوقی که سیتی در ۵ فصل حضور گواردیولا به بازیکنان او پرداخته است در مجموع به یک میلیارد و ۵۴۵ میلیون پوند می‌رسد و در همین مدت هم باشگاه بودجه‌ای معادل ۵۷۹ میلیون پوند مربی اسپانیایی‌اش داده تا صرف خرید بازیکن کند. به این ترتیب ساختن تیمی که پل با آن دوبار قهرمان لیگ برتر شده و در مسیر کسب سومین قهرمانی‌اش قرار دارد، بیش از ۲/۱ میلیارد پوند روی دست شیخ منصور زید آل نهیان، مالک قهرمانی در هر دو جام داخلی را هم دارد. سیتی در فینال جام اتحادیه مقابل تاتنهام بازی می‌کند و در مرحله نیمه نهایی جام حذفی هم حریف چلسی است. این رقم در حالی در لیست حقوقی بازیکنان منچستر سیتی برای فصل گذشته درج شده است که این تیم در فصل

در حالی که فصل گذشته (۲۰۱۹-۲۰) به خاطر شیوع کرونا و از دست رفتن بسیاری از منابع مالی، آغاز در سرهای مالی بسیاری از باشگاه‌های اروپایی بود، تیم منچستر سیتی برای پرداخت حقوق به بازیکنانش رکورد زد. طبق گزارش فیلی میل، سیتینز هادرفصل گذشته که قهرمانی لیگ برتر را هم از دست دادند، رقمی نزدیک به ۳۵۲ میلیون پوند به بازیکنان‌شان حقوق داده‌اند و احتمال آن هم هست که این رقم در فصل جاری بیشتر هم بشود که دلیلش احتمال قهرمانی در لیگ برتر و البته پیشروی در لیگ قهرمانان اروپا است که در آن هم شانس قهرمانی دارد و به این ترتیب، پاداش بازیکنان بیشتری می‌شود. علاوه بر این دورتورنمنت، تیم پپ گواردیولا شانس قهرمانی در هر دو جام داخلی را هم دارد. سیتی در فینال جام اتحادیه مقابل تاتنهام بازی می‌کند و در مرحله نیمه نهایی جام حذفی هم حریف چلسی است. این رقم در حالی در لیست حقوقی بازیکنان منچستر سیتی برای فصل گذشته درج شده است که این تیم در فصل