

خواننده می‌شود. مجله جوانان به تاریخ دوشنبه ۲۳ دی ۱۳۵۳ عکسی از ناصر حجازی انداخته با آن قیافه جذاب و دخترپسند و بلندبالایش که غروب‌ها با بهرام مودت (کلر رقیبش در دروازه پرسپولیس) می‌ایستند جلوی مغازه بنگاه معاملاتی بابای ناصر هرکی رد می‌شود یک قربان صدقه‌ای دورشان می‌رود و می‌گذرد. عین این است که رشید مظاهری و حامد لک هر روز باهم باشند جلوی دکان بابای یکی‌شان. آیا تیفوسی‌های امروز دیوانه‌شان نمی‌کردند. خلاصه دوسه روز قبل از آن دربی، باهم بوده‌اند و عمله بیل به دستی که یک‌هوا اینها را باهم می‌بیند جوش می‌آورد. می‌گوید آقا فردا اگه باختید زن من بدبخت می‌شود. ناصر می‌گوید هان؟ بهرام می‌گوید ما بیازیم همسر شما بدبخت می‌شود؟ چه ربطی دارد؟ عمله خوشمزه می‌گوید آخر من وقتی تیمم می‌بازد آنقدر زنم را می‌زنم که صدای گراز می‌دهد. بهرام می‌خندد. ناصر می‌خندد. عمله اما نمی‌خندد. توضیح می‌دهد که توی عمرم فقط یک بار دست روی بلقیس بلند کردم. همین بار آخر که باختیم. (۴ خرداد ۵۳ باگل روشن) زنم سیاه و کبود شد و خودم سه روز از خجالت سر کار نیادم. آن روز پدر ناصر نشسته بود توی بنگاه و داشت پزیرش را می‌داد که جماعتی ازش امضا می‌گرفتند. چند روز بعد از بازی ۱-۲ خبرنگار مجله جوانان رفته ناصر را گیر آورده و خبر داده که گلر تاج در برنامه صبح جمعه رادیو حاضر شده و آنجا با سیل پیشنهاد آهنگسازان روبه‌رو شده است. ناصر در جواب‌شان گفته که من هم بلدم بخوانم و خوب هم می‌خوانم. از این پس روی من به عنوان چهره هنری حساب کنید. همان نشریه جوانان در صفحه ۱۴ خود درباره آوازه خوانی حجازی نوشته که: هفته‌گذشته ناگهان ناصر حجازی دروازه‌بان معروف تیم ملی فوتبال و تاج به صف خوانندگان پیوست! حجازی که برای خواندن دو سه آهنگ در برنامه چشم‌انداز و صبح جمعه به رادیو آمده بود در برابر چهره حیرت‌زده به خبرنگار جوانان گفت: مگه چه عیبی داره؟ من هم بلدم بخوانم. خوب هم می‌خوانم! ناصر که از صدای گیرا و دلچسبی نیز بر خوردار است در حقیقت می‌خواهد به جمع خوانندگان موزیک پاپ بپیوندد. جالب اینکه دروازه‌بان جذاب تیم ملی هنوز به طور جدی کار را شروع نتموده، با سیل پیشنهاد آهنگسازان روبه‌روست ولی انگار ناصر می‌خواهد با وسواس و حوصله خوانندگی را دنبال کند و به قول خودش می‌خواهد ابتدا عکس‌العمل مردم را ببیند و آنگاه خوانندگی را جدی‌تر دنبال نماید. ناصر در ضمن، آمادگی خود را برای بازی در فیلم‌هایز اعلام داشت و گفت در این مورد نیز وسواس خود را از دست نمی‌دهم. ولی به هر حال از این به بعد روی من به عنوان یک چهره هنری حساب کنید.

داغ پنجم: داور باید ضبط صوت داشته باشد

صفر هر وقت دروازه ناصر را باز کرده، شیش رفته خانه ناصر که از دل او دریاورد. ناصر هم هر وقت تیشش برده، غروب‌ی رفته سمت خانه صفر که گلزن ناکام قرمزها را دل‌داری دهد. با وجود این همه مهربانی و رفاقت اما اولین بز-بزن دربی در دی ۴۹ رخ داده است. وقتی که همایون بهزادی و مهدی لواسانی چاک دهن‌شان را باز کرده و از خجالت هم درآمده‌اند. توی عکس‌هایی که می‌گیرد که از وسط جنگ دورش کند و جلال طالبی هم همایون را که دور قیب، همدیگر را از یاد رنیاورند. کمی بعد ارشدخان هم زده به سیم آخر و مهرباب و کلانی را هم اخراج کرده و در ادامه بازی، قرمزها میدان را به نشانه اعتراض ترک کرده‌اند. همایون و مهدی فردای بز-بزن رفته‌اند دنیای ورزش و یک دل سیر روی هم را پوشیده و دعوا را توجیه کرده‌اند. ارشد برازنده داور بازی که یک عمر درد سیلی عزیز اصلی بر صورتش مانده بود می‌گوید کاش ضبط داشتم و فحش‌های آقایان باز-بزن را ضبط می‌کردم. برخلاف بازی‌های این سه چهار دهه، از درگیری داخل میدانی همایون و مهدی، استعاره‌ای از



کمی کشیده. احتمالاً همان روز دختران چشم وابرومشکی فهمیده‌اند که شانس‌ی برای انتخاب مامان نصرت ندارند و زده‌اند به گاراژ اما در نهایتش هم هیچ عروس چشم‌آبی نصیب سلطان نشده است!

میلیونها ریال شرط بندی بر سر بازی پرسپولیس-تاج

هیجان زیادی خواهد داشت ویا اینکه من جزء علاقمندان بگی از این دو تیم هستم و دارم این تیم پرسند شدم ، مهذا امپوارم که مسابقه با نهایت آرامش و در سطح عالی خود برگزار شود و به جنجال و هیاهو و خدای ناگردد اختلاف نیانجامد . آقای پلوری منتقد بود که تیم پرسپولیس با احتمال نوبی برنده است .

تاج دوشیزمرا آوانیسانمحصل، با شور و هیجان هسامی به شوال خبرنگار ما پاسخ داد و در حالیکه از هیجان می‌لرزید میگفت این مسابقه را تاج خواهد برد ، چون بچه‌های تاج همه جوان و جنگنده هستند . امپوارم روز جمعه جریان مسابقه را از تلویزیون بخش کنند ، تا من در منزل براحتی ناظر بازی باشم .

مردانه بازی کنید

یکداشتم چونکه ازما خواست

شامش را منتشر نکیم گفت از

جانبین نویسید ما تماشاچی‌ها

بازی خوب می‌خواهیم نه دعوا

و جنجال ، به بازیکنها توصیه

کنید که مردانه بازی کند و پا

جنجال احتمالی اعصاب مارا

خراب نکند .

ترکیبی امپوارکنندتر دارد در حالیکه نرات جوان پرسپولیس نسبت به تاج کیم می‌باشند. در حالیکه همین کیم پرسپولیس نسبت به یکسال گذشته تکامل یافته‌تر می‌باشد و بخوبی نسبت بگذشته تفاوت محسوس پیدا کرده . در سابق این تیم ۱۰۰ درصد منگی به تماشاچی بود ولی در این‌زمان این درصد خیلی کمتر شد و بیشتر اکتاف تیم به کار جمعی و خردی بازیکنان ووظایف

نحوه می‌باشد . بنظر من زمانی نتیجه بازی بازیها را معین خواهند کرد، یک بازی حساس در پیش دارند. حساس از این جهت که تقریباً در پایان مسابقات باشگاهها قرار داریم وامتیازات دوتیم نشانه‌ای است از حساسیت این دیدار . بنظر من یک تماشاچی مایل روی بازی جمعه نمیتواند یک پیش پیش صد درصد بکند و قفل‌پیش‌بینی روی حساسیت خواهد بود که حدیسات هم با واقعیت فاصله دارد .

اگر بتوانیم واقعیت و کیفیت توتیم را در نظر بگیریم صورت بیطرف بودن تاج را برتر باید بحساب آورد چون تاج به خاطر راختیار داشتن عناصر جوانتر

مسای نیز به‌جام دست مییابد از این‌رو بازی، باز وی‌آرامی برگزار نخواهد شد .

نظر قلیچ‌خانی

بازیکنان دو تیم در این‌باره بیشتر دو پهلو صحبت میکنند و کتر اظهار نظر قاطع و روشن بچشم می‌خورند . پرویز قلیچ‌خانی ستر هافبک و کاپیتن تیم تاج در باره بازی روز جمعه بین دوتیم پرسپولیس و تاج گفت :

دو تیم پرسپولیس و تاج که دریازی جمعه سرنوشت این‌دوره بازیها را معین خواهند کرد، یک بازی حساس در پیش دارند. حساس از این جهت که تقریباً در پایان مسابقات باشگاهها قرار داریم وامتیازات دوتیم نشانه‌ای است از حساسیت این دیدار . بنظر من یک تماشاچی مایل روی بازی جمعه نمیتواند یک پیش پیش صد درصد بکند و قفل‌پیش‌بینی روی حساسیت خواهد بود که حدیسات هم با واقعیت فاصله دارد .

اگر بتوانیم واقعیت و کیفیت توتیم را در نظر بگیریم صورت بیطرف بودن تاج را برتر باید بحساب آورد چون تاج به خاطر راختیار داشتن عناصر جوانتر

هرچه بتاریخ دیدار پرسپولیس-تاج نزدیک میشود هیجان و تب فوتبال بیشتر شهر را دربر میگیرد، طول ۲ روز گذشته صدها شهرستانی علاقمند به فوتبال راهی تهران شده‌اند و باین خصوصیات پیش‌بینی می‌شود بازار سیاه بلیف فروشی سخت اوج گیرد، ضمن آنکه سازمان تربیت‌بندی با برنامه‌ای پیش‌بینی شده در تلاش است که بهر شکل از این کار جلوگیری کند و به بهترین طریقه ممکن بلیف را در دسترس علاقمندان بگذارد .

شرط بندی

از سوی دیگر بازار شرط بندی هر لحظه گرم‌تر میشود و بایک بررسی کوچک که ضمن گفتگو با چند عابر - راننده تاکسی، گارمند و تاجر بازار عمل آوردیم بدون تردید بیش از چند صد هزار تومان در این روز شرط‌بندی خواهند چوون فقط دو رقم شرط‌بندی بین یکی از تاجر بازار و یک فروشنده آهن‌خودد پانزده‌هزار ریال است !

شرط‌بندیا بیشتر روی نتیجه مسای است چون بازی از لحاظ امتیاز در شرایطی است که یکی از دو تیم با نتیجه

یک‌راست رفته بود سراغ دواها و با بلعیدن بیست تا قرص، حالش چنان وخیم شده بود که روی هوا به بیمارستان جندی شاپور منتقل شده بود. جوانان نوشته بود آجی منصور برای دیدن اقوام به اهواز رفته بود که آنجا بازی را دیده و نتوانسته باخت را تحمل کند. کم‌کم، خبرها حاکی از این بود که مینا خانم نجات یافته است. دربی شش‌تایی نه تنها در سایه کشتی‌های جهانی تهران که بیشتر از آن در تب گروگان‌گیری دیپلمات‌های عربستان سعودی به دست چریک‌ها و نیز جیره‌بندی آب تهران گیر افتاده بود و روزنامه‌ها خبر یک‌شان را به آن دو خبر اختصاص داده بودند. مجسم کن در سه چهار دهه اخیر یک دربی باشش - صفر پایان می‌یافت مملکت در بحران فرو نمی‌رفت؟

داغ دوم: دختر چشم‌آبی

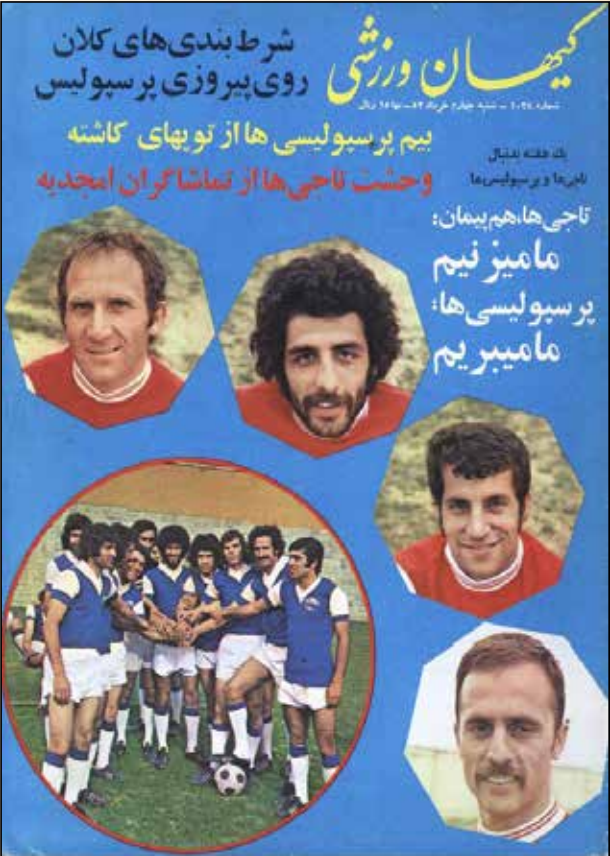
قبل از شش‌تایی هاست. متعلق به تاریخ ۲۸ خرداد ۱۳۵۰، یک چیزش شبیه به دربی پریروز است که یک گل دقیقه آخری، تیمی را نجات داده است. آن هم گل صفر ایرناپاک در دقیقه ۹۰ است که گل غلام مظلومی در دقیقه ۳۰ را پاسخ داده و تاجی‌ها خم‌خمار روی زمین نشستند. از همه خوشحال‌تر سلطان قرمزهاست که مجله جوان پسند اطلاعات هفتگی شب پیش از دربی رفته سراغش و از علی پروین درباره اینکه چرا هنوز مامان نصرت برایش زن نستانده پرسیده است. تینر زده علی‌آطور که نشان‌خته‌اید. اگر پرسش و پاسخ‌های زرد و داغ آن گفت‌وگو امروز چاپ شده بود به ترند اول شبکه‌های مجازی تبدیل شده و در سراسر کائنات دست به دست می‌شد. از علی‌آقا پرسیده‌اند: بهترین رنگ کدام است؟ او گفته آبی آسمانی و سرخ! (مجسم کن سلطان قرمزها بگوید رنگ مورد علاقه‌اش آبی ست) ازش پرسیده‌اند دوست داشتی چکاره بشوی؟ سلطان گفته تاجر. (انگار تجارت از اول روی پیشانی‌اش چسبیده است.) پرسیده‌اند چه غذایی را بیشتر دوست داری؟ علی‌آقا گفته چلوکباب با گوجه. (هنوز روی حرفش مانده است) ازش پرسش شده چه تیپ دختری را بیشتر می‌پسندی؟ گفته دختری با موهای بلند و کمی بور. با چشمانی آبی و صورت

داغ سوم: شرط بندی سعید

سعید را د صحنه فیلمبرداری فیلمش را نیمه‌کاره رها کرده و مثل همیشه فرار کرده رفته استادیوم که دربی را ببیند. بی‌هیچ شک‌ی او رکورددار تماشای مستقیم بیشترین دربی‌ها از نزدیک در تاریخ شهر آورده‌ای ایران است که سعی کرده است در این نیم قرن یک دربی را حتی در مرده‌شوخانه هم از دست ندهد. روزنامه‌های وقت نوشته‌اند که آقاسعید هشت هزار تومان سر بازی دربی شرط‌بندی کرده و همه داغ کرده‌اند که مگر او فوق میلیونر است که رقم باختش اینقدر است؟ آن روز سلطان جاری دو گل در دقایق ۴۰ و ۸۶ زده و تاج دربی ۲۵ خرداد ۱۳۵۱ را برده است. روزنامه‌ها خبر داده‌اند که آقاسعید بعد از باخت هشت تومانی در شرط‌بندی به شدت دمخ است. آن روزها با این پول‌ها می‌شد یک خانه در تهران خرید. این فقط آقاسعید نیست که شرط کرده بلکه داستان شرط‌بندی در حوالی استادیوم‌ها و کعده‌ها داغ است و باعث شده روزنامه‌های عصر، گزارش‌های داغی در این باره کار کنند. کیهان نوشته که یک تاجر آهن و یک بازاری قدیمی ۱۵ هزار ریال شرط‌بندی کرده‌اند. خبرنگار اطلاعات از بچه‌ها نظر خواهی کرده که دربی را پیش‌بینی کنند. جالب‌تر از همه نظر پرویز است که در نهایت چرچیلی گفته که در دقیقه ۲۰ بازی سراغم بیایید تا بتوانم حدس بزنم و وگرنه از چند روز قبل غیر قابل پیش‌بینی است.

داغ چهارم: خوانندگی ناصر

قرمزها دربی ۲۷ آذر ۱۳۵۳ را ۲-۱ برده‌اند و باز صفرخان گل اول بازی را زده در دقیقه ۵۰ و پشت‌بندش



وقتی قلبها اینقدر پاک است، چرا درمیدان ورزش چنین نیست؟ بهزادی-لواسانی در دفتر مجله دنیای ورزش آشتی کردند!

پیرزادی و لواسانی یکدیگر را پوشیدند و با کادر کتان دنیای ورزش خوددند و چون کشیدند بهر یکدیگر آبلبل گرفتند و شامی از آن پیوسته‌اند. که ما گفته ایم

پیرزادی و لواسانی یکدیگر را پوشیدند و با کادر کتان دنیای ورزش خوددند و چون کشیدند بهر یکدیگر آبلبل گرفتند و شامی از آن پیوسته‌اند. که ما گفته ایم