

اقتدار کامل روس‌ها در سرزمین گلا دیاتورها

گزارش

ناصر انصافی مقدم



ایتالیایی‌ها که جایگاه چندان مناسبی در کشتی اروپا و جهان، به‌ویژه در رشته آزاد ندارند و به تازگی و در آغاز سال میلادی جاری توانستند تورنمنت بین‌المللی جام «ماتئوپلیکانو» از سری رقابت‌های بین‌المللی در رنکینگ اتحادیه جهانی کشتی را به خوبی میزبانی کنند، در روزهای ۲۱ تا ۲۷ بهمن ماه هم میزبان پیکارهای کشتی فرنگی، زنان و آزاد قهرمانی بزرگسالان اروپا در سال ۲۰۲۰ در شهررم بودند و از میزبانی این رقابت‌ها هم سربلند و موفق بیرون آمدند.

روس‌ها که در هر دور رشته کشتی فرنگی و آزاد باترکیبی دگرگون شده و متفاوت در مقایسه با مسابقه‌های جهانی ۲۰۱۹ در نورسلطان قزاقستان در مسابقه‌های اروپایی در ایتالیا ظاهر شده بودند، اگرچه در هر دو رشته طبق روال معمول همیشه به مقام قهرمانی دست یافتند اما در کشتی آزاد نمایشی درخور توجه و شایسته داشتند و توانستند با اقتدار کامل و با تصاحب پنج مدال طلا، دو نقره و یک برنز و کسب ۱۸۶ امتیاز قهرمان مسابقه‌ها شوند.

این در حالی بود که قهرمانی روس‌ها در کشتی فرنگی بدون مدال طلا و فقط با سه مدال نقره و دو مدال برنز و ۱۲۸ امتیاز اتفاق افتاد و این یکی از نکات قابل ذکر رقابت‌ها و در نوع خود بی‌سابقه بود چرا که روس‌ها از هیچ مسابقه‌ای حتی در سطح قهرمانی اروپا بدون تصاحب مدال طلا گذر نمی‌کنند.

در واقع در میدان اروپایی ایتالیا، تیم‌های ملی کشتی فرنگی و آزاد روسیه به ترتیب با سرمربیگری «گوگی گوگیاشویلی» و «زامبولات تدیف» سرمربیان سرشناس و چندین ساله این دو تیم که توانسته‌اند روس‌ها را در مسابقه‌های جهانی و المپیک قهرمان کنند، قهرمان اروپا شدند اما تیم زامبولات تدیف با تصاحب پنج مدال طلا، دو نقره و یک برنز (جمعاً هشت مدال در ۱۰ وزن) بسیار موفق‌تر از همکار خود عمل کرد.

در فوق به این نکته هم اشاره شد که هر دو تیم روس‌ها با ترکیبی جوان و متفاوت با مسابقه‌های جهانی ۲۰۱۹ در نورسلطان قزاقستان در رقابت‌های قهرمانی اروپا شرکت کردند و در بیشتر وزن‌ها از وجود کشتی‌گیران جوان و کم‌مرتبه استفاده کردند.

مثلاً در ترکیب تیم ملی کشتی فرنگی روسیه، «ابراهیم لابلزانوف» در وزن ۶۳ کیلوگرم با تجربه‌ترین کشتی‌گیر روس‌ها بود که به مدال نقره رسید. روس‌ها در کشتی آزاد هم در اکثر وزن‌ها از وجود کشتی‌گیران جوان خود استفاده کردند و از ۱۰ کشتی‌گیر آنها فقط «ماگومد رسول گادژی ماگومداف» دارنده مدال‌های طلای ۲۰۱۵ جهان در لاس وگاس آمریکا و ۲۰۱۸ بوداپست مجارستان و «عبدالرشید سعدالله‌اف» دارنده چهار مدال طلا و یک نقره جهان و قهرمان المپیک ۲۰۱۶ ریو دو ژانیرو، با تجربه‌ترین و میدان‌دیده‌ترین نفرات بودند.

زانور اوگویف، گادژی مراد رشیداف، دیوید پایف و زانوربیک سیداکوف که روس‌ها را در نورسلطان قزاقستان صاحب مدال طلای قهرمانی جهان کردند، در رقابت‌های قهرمانی اروپا در ایتالیا همراه تیم روسیه نبودند.

از نکات قابل توجه مسابقه‌های کشتی آزاد قهرمانی اروپا شکست ماگومد رسول گادژی ماگومداف کشتی‌گیر روس در دیدار فینال وزن ۷۴ کیلوگرم مقابل «فرانک جامیزو» کشتی‌گیر کوبایی الاصل تیم ایتالیا و قهرمان جهان بود. «گنو پترياشویلی» کشتی‌گیر سرشناس تیم گرجستان در وزن فوق سنگین هم در غیاب «طاها آک‌گول» اصلی‌ترین رقیب خود از ترکیه که از ناحیه کتف چپ خود آسیب دیده است، توانست در ایتالیا به مقام قهرمانی برسد. پترياشویلی در دیدار فینال وزن ۱۲۵ کیلوگرم مقابل «روبرت باران» از لهستان به برتری رسید و مدال طلای اروپا را به گردن آویخت.

عظمت توسکایف، الکساندر بوگوموویف، قربان شیرایف، آرتور نایفونوف و عبدالرشید سعدالله‌اف در وزن‌های ۵۷، ۶۱، ۶۵، ۸۶ و ۹۷ کیلوگرم در واقع پنج کشتی‌گیر طلایی روس‌ها در این مسابقه‌ها بودند. در پایان مسابقه‌های کشتی آزاد قهرمانی اروپا، تیم‌های روسیه، جمهوری آذربایجان، گرجستان، ترکیه، بلاروس، لهستان، ارمنستان و اوکراین به ترتیب با ۱۸، ۱۱، ۹، ۹، ۸، ۵، ۶، ۴ و ۱۶ امتیاز به ترتیب مقام‌های نخست تا هشتم را کسب کردند.

هدایت؛ سوژه مسابقات کشتی فرنگی قهرمانی آسیا

معمای آقای بازنده

سوژه

محسن وظیفه



روز اول مسابقات کشتی فرنگی قهرمانی آسیا با حضور ۵ کشتی‌گیر ایران روی تشک شروع شد اما اخبار حول محور دو کشتی‌گیر بود. بهروز هدایت در وزن ۸۷ کیلوگرم و پویا ناصریور در وزن ۵۵ کیلوگرم، دو کشتی‌گیری که با دو عملکرد کاملاً متفاوت به بحث روز کشتی فرنگی تبدیل شدند. بهروز هدایت که برای اولین بار دوبنده تیم ملی در مسابقات قهرمانی آسیا را به تن کرده بود، یکی از عجیب‌ترین اتفاقات تاریخ کشتی ایران را رقم زد. هدایت با دو کشتی به فینال مسابقات می‌رسید که در مسابقه اول رستم آساکالوف نامدار را که در قزاقستان مدال نقره این وزن را برای ازبکستان کسب کرده بود از پیش رو برداشت و در نیمه نهایی هم مقابل کشتی‌گیر نه چندان مطرح آرات سالیندینوف از قرقیزستان قرار گرفت. کسی که آساکالوف را به راحتی شکست داده بود نباید مقابل این کشتی‌گیر ضعیف حرفی برای گفتن داشته باشد و به همین دلیل هم ۷ بر صفر پیش افتاد و برای کسب پیروزی و برای رسیدن به فینال هدایت به یک امتیاز و تحمل شش ثانیه زمان باقی‌مانده مسابقه نیاز داشت اما عجیب بود او در یک لحظه زانوی خود را گرفت و با پای مصدوم تشک را ترک کرد.

اقدامی عجیب و باور نکردنی که هیچ‌کس متوجه نشد چرا این اتفاق رخ داد. در تصاویری که از این مسابقه منتشر شده مربیان از کنار تشک بارها به او اعلام می‌کنند که با مدام‌اوای پای مصدوم به مسابقه برگردد اما او با علامت دست اشاره می‌کند که تمام است و نمی‌تواند به این رقابت ادامه دهد.

امروز ۵ وزن دوم روی تشک

مسابقات ۵ وزن دوم رقابت‌های کشتی فرنگی امروز برگزار می‌شود. رقابت‌های کشتی فرنگی قهرمانی آسیا در هند از روز گذشته شروع شد و امروز این مسابقات با برگزاری رقابت‌های ۵ وزن دوم به پایان می‌رسد. در وزن ۶۰ کیلوگرم مهدی محسن‌نژاد به عنوان اولین کشتی‌گیر ایران در روز دوم بعد از استراحت در دور نخست با کرار البدهان از عراق مصاف می‌دهد. در وزن ۶۷ کیلوگرم حسین اسدی بعد از استراحت در دور نخست به مصاف قمراف از تاجیکستان می‌رود. در وزن ۷۲ کیلوگرم که ۹ نفر شرکت کرده‌اند امین کاویانی نژاد پس از استراحت در دور اول در دور دوم بایان چن از چین تایپه مبارزه می‌کند.

از رفتار کشتی‌گیری که ۷ بر صفر از حریفش جلو است و فقط ۶ ثانیه به پایان مسابقه باقی مانده اما بیرون می‌آید تا بازنده باشد چه برداشتی می‌توان داشت؟ مسابقه هدایت با کشتی‌گیر قرقیزستانی بایانی باز داشت و حالا هر احتمالی را می‌توان داشت. چرا که نوع بیرون رفتن هدایت نشان از این دارد که او تحت هیچ شرایطی مصدوم نبوده و یا حداقل مصدومیت سختی نداشته اما چه دلیلی داشت؟ بی‌غیرتی شاید اولین چیزی باشد که به ذهن برسد اما واقعاً آن را هم نمی‌توان به این کار بهروز هدایت ربط داد.

شاید اگر اتحادیه جهانی این مسابقه را رصد کند حتی تصور تبانی هم به ذهنش برسد اما چه سودی برای هدایت داشته که بخواهد چنین تبانی انجام بدهد. شاید هم مهم‌ترین موضوعی که الان بتوان به آن پرداخت این است که این کشتی‌گیر احتمال مثبت شدن دوپینگش را می‌داده و چنین کاری را انجام داده اما او که چنین ترسی را داشته بهتر نبود مقابل آساکالوف ازبکستانی بازنده می‌شد، بدون هیچ حرف و حدیثی و بدون اینکه کسی بخواهد به او شک کند؟

هر چه بود مسابقه هدایت برای کشتی ایران تبدیل به یک داستان عجیب و غریب شد. داستانی که هر کسی با دیدن فیلم این مسابقه هزار و یک سؤال در ذهنش شکل می‌گیرد و شاید از عجیب‌ترین اتفاقات کشتی باشد که حتی با توضیح دادن هم نشود این ماجرا را حل کرد.

کشتی‌گیر دوم و مهم ایران در روز اول مسابقات پویا ناصریور در وزن ۵۵ کیلوگرم بود. کسی که برای رسیدن به فینال باید کشتی‌گیر هند را شکست می‌داد و تا پای جان ایستاد تا این کار را انجام بدهد و در نهایت هم ۸ بر ۷ به برتری رسید تا به فینال برسد. ناصریور بعد از برتری قاطعانه مقابل دونگ هیوک وون از کره جنوبی، به مصاف آروچان حالاکورکی از هند رفت و وقتی برنده مسابقه شد به نحوی از تشک بیرون رفت که حتی نای راه رفتن نداشت و با کمک مربیان و پزشکان تشک را ترک کرد. این مسابقه را باید مقابل بهروز هدایت قرار داد و به تفاوت دو کشتی‌گیری برد؛ دو کشتی‌گیری که یکی برای نام ایران از جان گذشت ولی دیگری از پای خود هم نگذشت. پویا ناصریور بر خلاف بهروز هدایت ۷ بر یک از حریفش عقب بود اما به حدی تلاش کرد که توانست حریفش را ۸ بر ۷ شکست بدهد و به فینال برسد. در این مسابقه سه بار ناصریور از حال رفت اما مسابقه را نباخت.

در وزن ۷۷ کیلوگرم پژمان پشتم که با تجربه‌ترین عضو تیم ایران بود و با غلبه بر بهزاد عمرف از ازبکستان، مصلح الدین از تاجیکستان و رنات الباز اولو از قرقیزستان به فینال رسید، یکی از فینالیست‌ها بود و نفر بعدی هم امین میرزازاده در وزن ۱۳۰ کیلوگرم بود. امین میرزازاده که در آخرین لحظات به جای یوسفی انتخاب شده بود، با دو پیروزی مقابل قزاقستان و ژاپن به فینال رسید. در وزن ۶۳ کیلوگرم هم میثم دلخانی با غلبه بر یوشیکی یامادا از ژاپن به نیمه نهایی رسید. در نیمه نهایی اما مقابل المورات تاسمورادوف دارنده مدال برنز المپیک و نقره و برنز جهان از ازبکستان شکست خورد و به دیدار رده‌بندی رفت.

هدایت غایب رده‌بندی

بهروز هدایت که به طرز عجیبی مسابقه نیمه نهایی را واگذار کرد و به فینال نرسید، قید حضور در دیدار رده‌بندی را هم زد. این کشتی‌گیر وزن ۸۷ کیلوگرم ایران گفت که مصدوم شده اما نوع خروج او از تشک مسابقه و همچنین حضورش در رختکن تیم نشانی از مصدومیت این کشتی‌گیر نداشت. به هر شکل بهروز هدایت بعد از شکست عجیبش در نیمه نهایی اعلام کرد که در دیدار رده‌بندی هم به میدان نمی‌رود تا یک مدال مهم از دست تیم ایران خارج شود. حال باید منتظر ماند و دید که باز هم هدایت فرصت حضور در مسابقات را به دست می‌آورد یا نه؟

در وزن ۸۲ کیلوگرم در اتفاقی عجیب فقط ۷ کشتی‌گیر حضور دارند. به همین دلیل با تصمیم مسئولان برگزاری این رقابت‌ها، کشتی‌گیران به صورت دوره‌ای و در دو گروه با هم رقابت می‌کنند و مهدی ابراهیمی در گروه A با سینگ هاربرت از هند، ساتوکی موکایی از ژاپن و یوگنی بولیوادوف از قزاقستان مصاف می‌دهد. در وزن ۹۷ کیلوگرم که ۱۰ نفر حضور دارند، محمد هادی ساروی پس از استراحت در دور نخست در دور دوم به مصاف هاردیپ از هند می‌رود. در روز نخست هم رقابت‌های ۵ وزن اول برگزار شد که سه کشتی‌گیر تیم ایران به فینال راه پیدا کردند.